







## هذه السيدة عاشت « ٦٥ » ألف ساعة

# بدون نوم!

**تعيش حياتها بصورة طبيعية وتستعين على السهر الطويل بقراءة القرآن**



المريضة شمس محمد قاسم

د. محمد عرفان :

**أنا على استعداد لعلاجها فوراً والظاهرة غريبة !**

انا عندي خبر طويله ..  
في البرايه خفي .. وفي  
النبايه خفي !!



هاشم كاروري

## الطب الشعبي لم ينفعها .. والأقراص المنومة زادت حالتها سوءاً

هذه المدة الطويلة .. نحو ٦ سنوات ونصف لم تنق طويلاً ..

**المقوم .. مرة أخرى**  
ما هو آخر علاج تناولته مصرية تعمل في المستشفى العسكري بالتوصية في جيب نوم عيار ( ١٠ ) جرامات وعندما تناولتها شعرت بشيء لا الراحة .. حيث تراجعت أعصابي لكنني لا اتام .. أنني تعاملت كل ليلة واحدة فقط ولازلت اداوم على هذه الحبوب .. أيضاً فقد اتصلت هاتفياً بطبيب من سوريا .. ذكر لي أنني أصبت في المخ .. وطلب مني مراجعته في سوريا ليخبرني هو وعدد من زملائه الأطباء العلاج .. مع .. الشغالة .. والسائق

**ماذا عن حياتك الاجتماعية ؟**  
توق زوجي قبل عامين ونصف وأسمه عبدالعزیز بن عبد الرحمن العرفان ولي من الأبناء ثلاثة هم : ابراهيم ، سعود ، وصالح .. وبمجموع من خروجي الجامعة .. ولي ابنة متزوجة وهي تعمل مدرسة .. وأصغرني في الطائفة حالي مع امرأة زوجي الأخرى ولها أبناء .. وتقدم يدهم ( شغالة ) حيث لا أستطيع ان اغسل ولا اعمل شيئاً كما يوجد سائق وذلك بعد سفر أولادي لطلب العلم والعمل ..

**من جيران الطائف**  
منذ متى وأنتم تقيمون في الطائف ؟  
أنا من منطقة جيزان ومن مواليد الشقيق وزوجي من الخرج وكان أميراً لأحدى مناطق جيزان حتى أجلي للتقاعد فانتقلنا إلى الطائف منذ عشر سنوات

يجتاحني بين فترة وأخرى ودوار ومغص ..

## ذاكرة قوية

والحقيقة هي أنه من خلال لقائنا مع أم ابراهيم بصحة ابنائها ومن خلال حديثنا معها شعرت بانني امام انسانية طبيعية تتمتع بعافية .. وصحة .. وتظهر في وجهها إشراقاً نور عجيبة .. كما أنها تتمتع بذاكرة حادة وذاكرة قوية .. فأتناها جليوساً معها كانت تتحدث عن ذكريات تعود إلى ما قبل ٤٠ سنة .. ولا يلاحظ الجالس معها أي غرابة في سلوكها .. فهي تعيش وتاكل وتسافر وتتحدث مع الناس وتحضر المناسبات .. أمها هنا خلال



د. عرفان

## الدكتور عرفان يعرض علاجها مجاناً في مستشفى

اتصلت المدينة بالدكتور محمد عرفان طبيب الأمراض النفسية المعروف وصاحب مستشفى عرفان بجدة قبل نشر هذا التحقيق لتعريف إليه رأي الطب في هذه الظاهرة الغريبة . فقال أن مثل هذه الظاهرة قد تنجم عن الالتهاب السحائي وهي حالات نادرة ما يصاب بها الإنسان تصل نسبته إلى واحد في المليون وهذه الحالة تنتج عنها آثار متعددة غير عدم النوم منها أصابة المنشط الكيريني في الجهاز العصبي مما يصيب المريض بالخلل العقلي . واستدرك الدكتور عرفان قائلاً أنه من الصعب تشخيص المرض بمجرد وصف حالته وأغرب عن استعداد مستشفى للكشف عليها ومعالجتها مجاناً إذا رغب ذوو هذه السيدة في ذلك . ولا يسع . المدينة . إلا أن تشكر الدكتور محمد عرفان على مبادرته الإنسانية وتفتني للمرضى المذكورة بالشفا العاجل .

**أستعين بالقرآن**  
كيف تقضي الليل بعد أن ينام أفراد أسرته ؟  
عندما يلجأ أفراد الأسرة إلى النوم أصبح لي فراشاً استريح عليه .. لكنني لا أشعر بالنوم أبداً ولا يفاني النعاس .. واستعين على قضاء الليل بقراءة القرآن وحيداً أقرا المعزات وسورة يس .. وأضع الغطاء على عيني لأقوم نفسي بالنوم !

**متدنية .. ومحافضة**  
هل يعني هذا أنك تحفظين شيئاً من القرآن ؟  
أنا أمة لا أقرأ ولا أكتب ولكنني احفظ القرآن كاملاً منذ صغري .. حيث علمني والدي وأنا في سن صغيرة . وحفظت عشرة أجزاء من القرآن شوقاً بعدما .. ثم حفظت باقي أجزاء القرآن على يد سيدة فاضلة من الشغلة في جيزان ولا أزال احفظ القرآن حتى الآن .. وأنا احفظ على أدهاء الصلاة . كما أنني أصوم رمضان منذ كان عمري خمس سنوات . وقد حججت إلى بيت الله حرام ست مرات .. مرة في شهر رمضان ومرة في السنة .. وقد حضرته في شهر رمضان وقيل هذا في شهر رجب .. والحمد لله فانا متحفظة ومتدنية جدا ..

**حياة طبيعية .. ولكن ؟**  
كيف تمارسين حياتك الآن ؟  
أنا لأؤدي حياتي بصورة طبيعية طبيعية فانا أذهب إلى مراجعة البنك ومراجعة البلدية وأزور ابنتي وأشي وأكل واستقبل ضيوفنا .. لكن ما يائس

انكرت الخبر جملة وتفصيلاً .. ولكن شيئاً من حب الاستطلاع .. وشيئاً من الثقة في صدق صدقي .. قادت خطواتي حتى عثرت على السيدة المواطنة .. لتكون المفاجأة الشديدة أن الخبر صحيح تماماً .. وأن .. شمس محمد قاسم .. ( ٥٢ ) سنة .. من أهالي جيزان .. الشقيق .. قد فقدت نعمة النوم منذ نحو سبع سنوات !

## تحقيق : على صالح تريف

**بدون الدواء .. الأفضل !**  
ما هو بالتفصيل التأثير السلبي للحبوب المنومة عليك ؟  
الحبوب المنومة أثرت على تأثيرها السيئ إلى درجة أصبحت معها لا أستطيع .. صرت أزعج على يدي وزوجي .. وأدت الحبوب إلى فقدان الشهية للطعام .. وأصبحت لا أكل سوى اليسير كالحليب والصبر وبعض الأكلات الخفيفة .. وحتى هذه الأكلة لم أعد أجد رغبة في تناولها .. فضلاً عن اللحم والأرز عادية في تناولها .. وقد اضطرت في النهاية إلى ترك تناول الحبوب وشعرت بعد ذلك بتحسن حيث صرت أمشي واجلس وأكل ..

**سبلة الخروف !**  
ما نوع الطب العربي الذي لجأت إليه ؟  
أنواع عديدة من الطب الشعبي ومنها تسخين سبلة الخروف ووضعها على راسي لها تأثير ولكن دون جدوى !

كانت رعاية عادية ان يتصل بي أحد الأصدقاء هاتفياً .. ليخبرني أنه قرأ خبراً مفاده أن أحد مواطني لندن قد ضرب رقماً قياسياً عندما نجح في ان يظل بدون نوم لعشرة أيام متواصلة .. وكان أمراً يستعصى على التصديق أن يضيف هذا الصديق أن إحدى المواطنات في الطائف لا تنام أبداً منذ سنهات ..! لولله الأجر

**العلاج .. ومضاعفاته**  
لم أكن أفقت لأمل .. وما أزال .. وتقل براودني أن من الممكن بمشيئة الله علاج هذه الحالة .. وفي يادي الأمر فقد تدأبت ببعض العلاجات الشعبية المعروفة لدينا .. وبعد وصولي إلى الطائف راجعت مستشفى الملك فيصل حيث قرر بعد الفحص الطبي علاجي بالحبوب المنومة .. التي لم تسفر عن أي تحسن .. بل تسببت في مضاعفات شديدة .. فشككت في دواء شديدي وأرسلت جميع أعضاء الجسم .. مع فقدان الشهية للطعام ثم قلة عدد سنن لا يتم .. ولكن وبعد العلاج تمثال للشفا وعاد إلى النوم بصورة طبيعية .. وفقدت الطيب لأمي وأبائي للأمل ولكنني لم أجد أي نتيجة فعدت إلى المملكة .. وكان ذلك بعد سنتين من أصابتي .. والأنا .. وقد مرت كل هذه السنوات .. فلان حالتي كما هي .. وإن كنت قبل عام تقدمت لوزارة الصحة حيث عولجت في المستشفى التخصصي بالرياض لفترة طويلة .. على أول أن تجرى لي جراحة في المخ .. ولكن أعطيت جواباً منوماً بعد فحوصات متكاملة .. بعدها واصلت في المستشفى الجامعي بالرياض .. وكانت النتيجة النهائية هي عدم حدوث أي تحسن .. وظللت على وضعي لا أنام ليلاً ولا نهاراً ..

**العلاج .. ومضاعفاته**  
لم أكن أفقت لأمل .. وما أزال .. وتقل براودني أن من الممكن بمشيئة الله علاج هذه الحالة .. وفي يادي الأمر فقد تدأبت ببعض العلاجات الشعبية المعروفة لدينا .. وبعد وصولي إلى الطائف راجعت مستشفى الملك فيصل حيث قرر بعد الفحص الطبي علاجي بالحبوب المنومة .. التي لم تسفر عن أي تحسن .. بل تسببت في مضاعفات شديدة .. فشككت في دواء شديدي وأرسلت جميع أعضاء الجسم .. مع فقدان الشهية للطعام ثم قلة عدد سنن لا يتم .. ولكن وبعد العلاج تمثال للشفا وعاد إلى النوم بصورة طبيعية .. وفقدت الطيب لأمي وأبائي للأمل ولكنني لم أجد أي نتيجة فعدت إلى المملكة .. وكان ذلك بعد سنتين من أصابتي .. والأنا .. وقد مرت كل هذه السنوات .. فلان حالتي كما هي .. وإن كنت قبل عام تقدمت لوزارة الصحة حيث عولجت في المستشفى التخصصي بالرياض لفترة طويلة .. على أول أن تجرى لي جراحة في المخ .. ولكن أعطيت جواباً منوماً بعد فحوصات متكاملة .. بعدها واصلت في المستشفى الجامعي بالرياض .. وكانت النتيجة النهائية هي عدم حدوث أي تحسن .. وظللت على وضعي لا أنام ليلاً ولا نهاراً ..

## بالتفاصيل والأرقام

## أمين العاصمة المقدسة يتحدث عن مشروعاتها مشروع تصريف مياه الأمطار من أكبر المشاريع المنفذة

تواصل اليوم حوارنا مع أمين العاصمة المقدسة الأستاذ فؤاد محمد عمر توفيق الذي تحدث خلاله عن مشاريع مكة المكرمة .. واليوم نستكمل مشوارنا مع هذا العدد الكبير من المشاريع التي تنظرها ام القرى :

**مشروع اصلاح الطرق**  
من اسم المشروع نستطيع ان نعرف الهدف الذي نضع من أجله المشروع .. فبمبنة الكمية حوالي ستة عشر مليوناً وخمسة وستة وخمسين ألف ريال ..

**مشروع تصريف مياه الأمطار بمكة المكرمة :**  
هذا المشروع من أضخم المشاريع التي تنفذ بالعاصمة المقدسة بقيمة تكاليف تنفيذ ثمانية وخمسين مليوناً وسبعين ألف ريال وسبع مائة وستة وخمسين ألف ريال بدأ تنفيذه منذ عام ١٩٨٨ ..

**مشروع تصريف مياه الأمطار بمكة المكرمة :**  
هذا المشروع من أضخم المشاريع التي تنفذ بالعاصمة المقدسة بقيمة تكاليف تنفيذ ثمانية وخمسين مليوناً وسبعين ألف ريال وسبع مائة وستة وخمسين ألف ريال بدأ تنفيذه منذ عام ١٩٨٨ ..

**مشروع استكمال المرحلة الثانية لمشروع التحسين :**  
يشمل هذا المشروع على نزع ملكية العقارات المخصصة لمسار الخط الدائري الأول حول الحرم الشريف لإنشاء نفق جيل جديد ونفق الجبلية ونفق جبل هندي وفتح شارع ربيع اطل تكاليف اجالية ١٩٩٦,٢٣٨,٩٩٤ ريال .. وقد تم تنفيذ مديمت الجزء من التقاضي إلى اجيال لتنفيذ نفق جبل أبي قبيس وكذلك هدميات المقارن المنزوعة لصالح قاعة اجيال من شارع اجيال حتى الجبلية بجبل هندي وكذلك المقارن المنزوعة لصالح فتح شارع ربيع اطل .. علماً بان الأمانة قد انتهت اجراءات نزع الملكية للمقارن التي تعرض للتوسعة بعد صدور القرارات الوزارية وبإبلاغ فضيلة كاتب عدل مكة المكرمة ومن ضمن مشروع التحسين تنفيذ مشروع السوق الصغير الذي دممت جميع المقارن به والتي تقدر بحوالي ثمانية ملايين ريال والتي تقدر بحوالي الساحة الكبيرة التي نفذتها ونظمتها الأمانة أثناء شهر رمضان وشوال الماضي ومن ضمن مشروع التحسين وتجديد الشوارع هناك مشروع بناء وتنفيذ اسواق تجارية ومواقف سيارات بأحياء رينيشا في موقع وزارة المالية القديم ويستوعب هذا الموقف حوالي ٢٠٢٢ سيارة ومساحة الاجمالية عدد ١٢ دوراً وحواشي مائة ألف متر مربع .. ويشمل أيضاً خدمات الأمن والمرور والدفاع المدني والإسعافات الأولية وخدمات الأمانة الأخرى .. ومساحة الأرض التي سينفذ عليها المشروع ثمانين ألف متر مربع .. ويترجم هذا المشروع في منافسة عامة وسوف تحل هذه العملية وترفع لمخسرة صاحب العالي وزير الشؤون البلدية والقروية لاتخاذ القرار اللازم نحوه

**تعلن**  
تعلن الصلحى للتجارة والمقاولات  
بأن كفولاً الموضحة أسماؤهم أدناه :  
١- خلف لاسلويس - مصر - ٩٨٠٨٦  
٢- سرور الله كعبى - باكستاني - ٢٧٤٢٣٦  
٣- فهد زهران - ٩٤٤٧٧١  
٤- جيب أحمد حاجي - ٢٢٦٠٥٣  
٥- محمد اندرسل - ٧١٤٤٩١  
٦- مفضل أحمد كليم - ١٠٨٤١٤  
٧- عبد الله عبد القفور - ٧٨٤٢١٦  
٨- صالح لادن إمام لادن - ٨٧١٤١٩  
قد منحوا شهادات فروع ومقرهم بعمرو - درع  
مسد يعرف عنهم بشيئاً لا يوصال به ٧١٤٢٣٦٧٢٢٢  
ولرئيسه

**مشروعات أخرى**  
وهناك مشاريع أخرى سارة للمواطن تتم القاءات حالياً لاتعدها جميعاً أو البعض منها في المستقبل القريب ان شاء الله مثل

هكذا منه الأصل

خطوط جمل الملاحة  
تعلن عن شركة البافرة  
الكسندر شرويدر  
ALEXANDER SCHROEDER  
في ٢٥/٥/١٩٨٤ م  
البحر جدة

فصل  
السادة السجادة المحترمة  
لأستوديو التصويرات الخاصة  
بمختلف أنواع التصويرات الخاصة  
بالتصويرات الخاصة على البافرة  
التي تسمى على أن يكون تصويرها على  
الطريقة الخاصة بهذه البافرة ..  
ولذلك من المهمات الرسميات في مجال :  
المفتسة العربية  
للتجارة والملاحة البحرية  
والجوية

"فصل -  
البواحد"

مادة البافرة - الدور الثاني  
مب : ٨٣٤ - جلد  
تلك : رقم ٢٠١٣٨  
٤٢١١١٤ / ٦٤٤٨٥٢ / ٦٤٤٨٥٢

مادة البافرة - الدور الثاني  
مب : ٨٣٤ - جلد  
تلك : رقم ٢٠١٣٨  
٤٢١١١٤ / ٦٤٤٨٥٢ / ٦٤٤٨٥٢

مادة البافرة - الدور الثاني  
مب : ٨٣٤ - جلد  
تلك : رقم ٢٠١٣٨  
٤٢١١١٤ / ٦٤٤٨٥٢ / ٦٤٤٨٥٢











## أراء الصحف المحلية والعالمية في أسبوع



على مدى أيام الأسبوع الماضي طالعنا صحفنا المحلية بالعديد من الموضوعات والأحداث الهامة على الساحتين العربية والإسلامية والعالمية. كما تناولت الصحف في كلماتها الافتتاحية أكثر من حدث يرتبط ببلقاءات الخير التي يحضر جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز على تحقيقها مع أخوانه قادة العالم العربي والإسلامي بل وقادة العالم أجمع. وهدف جلالة الملك تحقيق الخير لهذه البلاد. والخير لامتنا العربية والإسلامية والخير للعالم أجمع.

من أبرز هذه اللقاءات والتحركات السعودية على الساحة العربية كل لقاء صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام مع أشقائه وزعماء الدفاع بدول مجلس التعاون الخليجي لبحث الاستراتيجية العسكرية والأمنية لدول الخليج العربية والتي يضطلع بمسؤولياتها أبناء الخليج وحدهم.

## الاستراتيجية التي باتت ضرورية

ازدادت مخاطر التدخلات العسكرية الخارجية في منطقة الخليج العربية ودخلت هذه المنطقة في دائرة الصراع المحموم بين القوى الدولية الكبرى ذات الابعاد المكشوفة في ترواها المنطقة. أصبح من الضروري جدا ان تبادر دول مجلس التعاون العربية الخليجية الى وضع ترتيبات معينة للدفاع الذاتي عن أمن وسلام واستقرار واستقلال وسيادة منطقتها الحيوية ذات الأهمية الاستراتيجية المتعددة. وفي ضوء هذا تبرز الأهمية البالغة للمؤتمر الثالث لوزراء الدفاع في دول مجلس التعاون العربية الخليجية الذي انعقد حاليا في مدينة الدوحة عاصمة دولة قطر الشقيقة وقد شن سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع نظري أهمية هذا المؤتمر بقوله في كلمة افتتاحه له بقوله: ( ان الظروف بالغة الدقة على صعيد المنطقة الخليجية تعطينا في دول مجلس التعاون العربية - وإن هذه الظروف تدعو الى ضرورة تنسيق الجهود الدفاعية. وبحشد الطاقات واتباع سياسة الاعتماد على الله سبحانه وتعالى - ثم على النفس - لمواجهة كل ما تتطلبه الظروف الراهنة من الاستعداد الدفاعي والأمني الداعي لكافة الاحتياطات ومن هنا فإن قضية حماية أمن وسلامة المنطقة الخليجية أصبحت ملحة الأمر الذي يقتضي الإسراع بوضع استراتيجية دفاعية متقدمة لدول مجلس التعاون. ان قيام مجلس التعاون بين دول المنطقة العربية موزن تلك الفرص والمبررات التي تبحث عنها القوى الدولية الخارجية للتدخل في شؤون المنطقة الخليجية. فقد حقق قيام هذا المجلس المزيد من الترابط والتلاحم والتمازج بين طاقات أبناء دول المنطقة. وبين إمكانات هذه الدول الاقتصادية. والامنية والدفاعية وجعل منها قوة خارية وراعية وقادرة على تكريس أمن وسلام واستقرار الحياة فيها. وتأمين استقلالها وسيادتها الوطنية. وسد جميع الثغرات امام أي شكل من أشكال التدخل الخارجي في شؤونها الداخلية والتدخل في شؤونها الاقتصادية المتعددة.

لقد حققت الاتفاقية الاقتصادية الموحدة تكمالا اقتصاديا بين دول مجلس التعاون العربية الخليجية سوف تتطور فاعليته عند قيام السوق العربية الخليجية المشتركة التي ستطرح حركة التجارة الداخلية بين دول المجلس فيما بينها. والتجارة الخارجية بين دول المجلس ودول العالم الخارجي. كما حقق التعاون الأمني الكثير من أهداف المرسومة لتكامل الجهود الأمنية بين دول المجلس.

## كلمة اليوم المملكة والاحترام الدولي

زيارة الرئيس التركي كنعان ايفرين للمملكة.. وزيارة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني لسموريا وتم ليربطنا.. تتكرر بشكل واضح الدور الذي تقوم به المملكة على المسرح العربي والإسلامي والدولي.. فزيارة الرئيس التركي للمملكة بتوقيع ان تكون جديدا لعلاقات المملكة بالبلدان الإسلامية وتعزيزا لقرارات منظمة المؤتمر الإسلامي خاصة وان المملكة احصدت الدعم الامم المتحدة لثانة العلاقات الإسلامية وتوسيع التضامن الإسلامي طموحا لتحقيق الامال الإسلامية.. في توحيد الكلمة والهدف.

وزيارة سمو ولي العهد الى سوريا تجديد معلن وصريح لجهود المملكة الخالصة في انهاء الأزمة اللبنانية وحرسا على وحدة لبنان ودماء شعبه.. وسرعة عمل لإيجاد الحلول المناسبة لهذه الأزمة التي وصلت الى نقطة مفترق الطرق. ويأمل كل العرب في ان تتوجه جهود سموه الى ما فيه الخير للبنان ليعود لبنان بلدا معافا في العمل العربي المشترك.

## كلمة القعدة

## لبنان.. بعد رحيل المارينز

• قطع الشطرنج •  
اما وقد أصبح الوضع اللبناني، او هو في طريقه ليصبح بيد اللبنانيين بعيدا عن التهديد بالقوة من دولة عظمى. وبأيدي أطراف عربية، فإن ذلك يرتب مسؤوليات أكبر على هذه الأطراف، ويؤكد على ضرورة ان تتكسر المساعي - بعد رحيل المارينز - لقرار روح المسؤولية والعقل، ليظل لبنان البلد الواحد المستقل - ارضا عربية حرة تتعايش فيها الطوائف كسواطين متساويين، لا يتميزون الا بمقدار تضحياتهم وما يقدمونه لرفعة بلادهم.

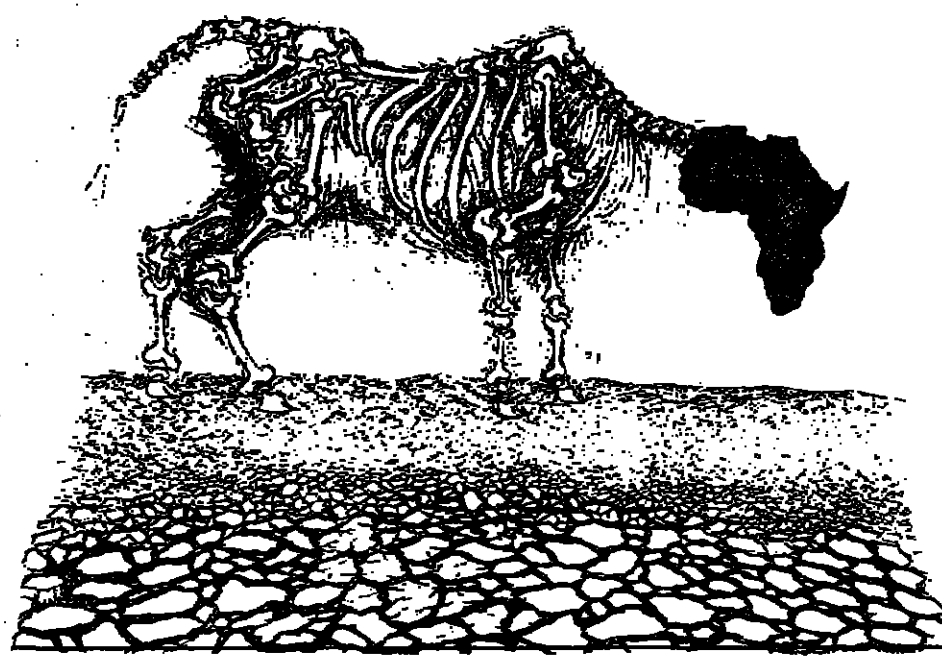
وفي ضوء هذا الواقع لابد من الاشارة بالجهود والمساعى السعودية المستمرة من اجل خير لبنان ووحدته ارضاه، وهي الجهود التي تنطلق من توجيهات جلالة الملك المعظم ومساعى سمو ولي العهد الذي واصل خلال اليومين الماضيين مشاوراته واتصالاته بالأخوة السوريين واللبنانيين في دمشق لتحقيق الأهداف المنشودة.. ولاشك ان هذه الجهود ستكون أقرب الى تلك الأهداف عندما يتجاوب الاخوة مع المساعي المبذولة، وصولا الى وقف القتال، والاتفاق على سبل التسوية التي تضع نصب العين المصالح القومية والبيعية والعليا للبنان المزدهر والوحد.. لبنان كل اللبنانيين.

بدأت قوات ( المارينز ) الأمريكية يوم امس الانسحاب من بيروت الى السفن الأمريكية مقابل العاصمة اللبنانية. مؤكدة عدم جدوى السياسة التي حاولت تطبيقها في لبنان وأدت الى تفاقم الأوضاع وتجزعها. بدلا من مساهمتها في احلال السلام والوئام في الاراضي اللبنانية.

ولقد سبق انسحاب المارينز سحب بريطانيا وإيطاليا لقواتهما من بيروت، لتبقى القوات الفرنسية هناك وحدها في مواجهة أوضاع متفجرة ومعقدة - ولكنها شاهد اكيد على ان المهمة التي جاءت القوة المتعددة الجنسيات من اجلها لم تتحقق.. لأن محاولات فرض الحلول والتسويات بالقوة في لبنان لم تنجح.. وأصبح لبنان اليوم يواجه مصيره بنفسه. وبالجهود العربية المبذولة لإخراجه من المازق الدامي الذي يتردى فيه منذ تسع سنوات.

هذه الحقيقة لابد من تأكيدها اليوم عشية بدء المارينز في الانسحاب. وهي حقيقة يبدو أنها كانت وراء حالة ( الاكتئاب ) التي أصابت شولتز وزير الخارجية الأمريكي، وهو يشاهد ما رسمه وخشعه وحاولت ادارته تنفيذه في لبنان - يتهاوى امام ناظره - على يد مليشيات واجهت أساطيل قوة كبرى بايائها بحققا في وطنها. ورفضها ان تكون أرض بلادها صعيدا لممارسات لمة.

## Un continent sinistré



الجفاف في القارة الأفريقية كما يراه رسم مجلة (لوكسمبريس) الفرنسية..

## كلمة اليوم

## تشاد.. المعقول واللامعقول

يبدو ان الجولة التي قام بها مؤخرا وزير خارجية فرنسا السيد كلود شيسون في كل من ليبيا وليبيا وتشاد لم تزد الى النتائج التي كان يرجوها الفرنسيون على صعيد مساهمات الجاد لحل مشكلة تشاد.

ففي انجمننا، ما يزال الرئيس التشادي حسين حبري يصر على ضرورة ان تقوم فرنسا بدور عسكري اكبر ضد المتطرفين على سبلته.. بينما تدعو فرنسا الى اللجوء الى المفاوضات كقيار منطقي مأمون ومقبول.

وفي انجمننا، ليس هناك جديد بعد ان استقبل الرئيس منجستو هابيلي مريام الرئيس التشادي السابق جوكوتي عويدي استقبال رؤساء الدول خلال حضوره الى ابيس ابايا للمشاركة في مؤتمر المائدة المستديرة التشادية..

ورعنا من قامة الافاق امام مستقبل الأزمة التشادية، فإن المسؤولين الفرنسيين يحتفظون بتقليل من التنازل ويطلقون آمالا على نجاح مساعيهم المكثفة.. لكنهم - دروا ام لم يدروا - يتعمقون في النزاع وتتقدم قواتهم ميلا او اميالا الى الامام كلما تعمق الوضع.. وليس هناك في امام تشاد غير ان يقبل الرئيس حبري بالتفاوض على مستقبل شعبه وبلاده لتبدأ تشاد حقبة جديدة في تاريخها.

## كلمة اليوم

## لبنان بين صقور الخارجية الأمريكية وحمايم البنتاجون

لم تعد تخفي الحقيقة.. فقد فشلت الولايات المتحدة فشلا ذريعا في تحقيق اكبر هدفين كان من المفروض ان يحققهما هناك: اولهما فشلا في عمل - تحترقه - وهو جعل لبنان بلدا كامل السيادة على ارضه.. وثانيهما انها فشلت في جعل لبنان - معالي - قويا يخدم مصالح امريكا واسرائيل.

وما كان من محاولة معالجة الوضع اللبناني بدت السياسة الأمريكية مرتبكة.. ومشوشة.. وذلك بالطبع بسبب ظلاله على صورة امريكا لدى شعوب المنطقة.. بصرف النظر عن مضاعفات ذلك على صعيد هذا.. العام الانتخابي..

ان لبنان ظل مقبرة للأمل.. كل أمل.. لأن الأمريكيين لم يفهموا طبيعة ازمته ومشكلته الحقيقية.. ومن فهمها منهم لم يفهمها على حقيقتها.. كان مصقرو وزارة الخارجية يشعرون ان الرئيس ريجان بضرورة اللجوء الى الخيار العسكري لحسم النزاع.. وكان ( البنتاجون ) يشير عليه بان ذلك مدخل واسع يقود واضطرب الى عالم ضبابي يسوده الغموض.. وهكذا جاء قرار

## كلمة اليوم

## منطقتا التحرك السعودي عربيا واسلاميا ودوليا

• كتب المحرر السياسي •  
ما ان عاد جلالة الملك فهد بحفظ الله وراعيته الى ارض الوطن بعد زيارته ناجحة لعدة دول من اجل دعم ومناصرة قضايا الامم المتحدة العربية والإسلامية وتحقيق الأمن والاستقرار وتعزيز فرض اقرار السلام في المنطقة.. حتى بدأ سمو الأمير عبدالله جولة تشمل سوريا وبريطانيا في الوقت الذي تستقبل فيه المملكة اليوم فخامة الرئيس التركي كنعان ايفرين في إطار التحرك والاتصالات الدائمة على مختلف السجلات العربية والإسلامية والدولية.

وتدخل هذه الزيارات في إطار تحرك المملكة الدائم وجهودها المستمرة ومسااعيها الخيرة التي لا تتوقف في سبيل خدمة قضايا هذه الأمة وتعزيز التضامن ودعم وحدة العرب.. على طريق العمل المشترك لمواجهة الاخطار والتحديات التي تتعرض لها الأمة العربية في هذه المرحلة.

وتأتي زيارة سمو الأمير عبدالله لسوريا لتطرح دليلا جديدا على استمرار الجهود السعودية الخالصة الرامية الى انهاء المسألة في لبنان وتخليصه من الاحتلال الصهيوني بالعمل على جمع شمل الأطراف المختلفة حول مادة الحوار الذي يعد الركيزة الاساسية لبناء الوفاق الوطني وأرساء قواعد مشتركة تكسب الوحدة الوطنية مزيدا من القدرة والفعالية في التحرك للتعامل مع كل خيوط الأزمة وابعادها. وتكتسب زيارة سمو الأمير عبدالله لدمشق في هذه المرحلة أهمية خاصة.. لاسيما وان الجهود المبذولة تدعو الى العمل في امكانية بدء عهد جديد من العلاقات السورية اللبنانية بما يمكن ان ينطوي عليه ذلك من تحقيق الاتفاق بين مختلف الأطراف والفعاليات المعنية بالأزمة اللبنانية وما يؤدي اليه الى الاتفاق من توحيد للجهود التي تختلف في الأسلوب ولا تعقد بانها تختلف في الأهداف.

والجهود المكثفة من جانب المملكة والتي تتسم بالديناميكية في إطار العمل التوفيقى فضلا عن انها تتجاوب مع الامال العربية ودواعي الضمير فانها في الوقت ذاته تؤكد حرص المملكة على تطبيق الأمانة التي تعصف بلبان العربي الشقيق كما تتسمج هذه الجهود مع المبادئ الثابتة والمنطلقات الواضحة لسياسةنا التي تهدف الى حقن الدماء العربية وصيانة عروبة لبنان وافشال المؤامرة التي تستهدف تقسيم ارضه وتفتيت وحدة شعبه.

وتأتي زيارة سمو الأمير عبدالله الى بريطانيا الدولة التي ترتبط بعلاقات وثيقة وتزداد رسوخا وإيجابية مع المملكة في إطار يخدم المصالح المشتركة للبلدين والشعبين السعودي والبريطاني.

والى جانب ما تسهم به هذه الزيارة من تعزيز دفع للعلاقات الثنائية بين البلدين الى افضل المستويات في مختلف المجالات.. فإن المملكة تسعى الى استثمار علاقاتها الدولية بما يخدم قضايا الأمن والاستقرار ويعزز فرص احلال السلام الشامل والعدل في المنطقة.

وتكتسب الزيارة أهمية خاصة نظرا للدور الذي يمكن ان تضطلع به بريطانيا بحكم تعاملها التاريخي العميق مع قضايا المنطقة ونظرا لما يمكن ان تقوم به بريطانيا من جهد في إطار مجموعة دول السوق الأوروبية المشتركة في هذا الصدد.

الرئيس ريجان يسحب ( المارينز ) الى سفنهم ليشرع الى بداية نهاية النفوذ الأمريكي المباشر هناك.

ان الرأي العام المؤيد لسياسة ريجان حيال لبنان ينحى على الكونجرس عصبية وعلى الرأي العام ضغوطا ازاء تلك السياسة فلما منهم بان صلاحيات ريجان لم تكن مطلقة بما يكفي لتنفيذ اهداف امريكا في لبنان.. لكن الحقيقة غير ذلك.. ففي زعمنا ان ريجان كان يمكن ان ينجح لو انه فرض شريطا واحدا على الجميل يكون الوفاء به رهنا لاستمرار العون الأمريكي للبنان.. ان يشترط استمرار دعمه للجميل بان يعالج الجميل جروح الطوائف غير المسيحية في لبنان.. ولنكون اكثر وضوحا ومنطقا فالتنازل.. كان ينبغي ان تربط قوة أقل.. مع.. سياسة أقوى.. ولكن شيئا من ذلك لم يحدث.

## كلمة اليوم

## وماذا بعد ان يشبع جوع افريقيا؟

للعام الثالث على التوالي يطرد الجفاف الأهالي عن قرى باكملها بطول افريقيا الجنوبية حتى زامبيا واجزاء من ملاوي.. ولم يستجيب العالم لمسألة البشر الذين يقاسون تلك الظروف الا بإرسال معونات غذائية اليهم.. لكن شعوب افريقيا الساحلية ان تكون في حاجة الى المدى الطويل الى هذا النوع من المعونات التي ترسل على الطرقة الأوروبية..

فالعمل الغذائي الذي ترسله دول السوق الأوروبية المشتركة الى افريقيا الجوعى ليس غير وسيلة لتخليص بها دول السوق من فوائدها الغذائية.. وهو مشروع أوروبي يهدف لدعم مزارعي دول ( العالم الغني ).. وليس من اجل سواد عيون جوعي ( العالم الفقير )..

واظننا في هذا الجانب ان استمرار ارسال هذه المعونات لا يشجع افريقيا على النهوض بزراعتها الى المستوى الذي تلعب اليه شعوبها.. فحتى الآن لم تحدث ( الثورة الخضراء ) التي ظلت القارة تحلم بها منذ ما قبل سنوات الاستقلال..

صحيح ان الافارقة يتعين ان يتحملوا جانبها من مسؤولية عدم تحقيق تقدم اقتصادي يذكر.. لكن العالم الغني يوسع ان يساعد - لا ان يعوق - على تحقيق ذلك.. ويكون ذلك بإرسال العون المطلوب في الشكل الانتاجي المطلوب.. ولعل اهم عون تحتاجه هذه المنطقة هو ( العمالة ).. فلا بد ان الناس هناك يستقبلون بالأحضان أي خبير زراعي وعالم ومدير مشروع يطور ابواب بلادهم الجرداء ليقيم عونا طويلا لهم.

## كلمة اليوم

## اصطلموا.. أيها الأقوياء

هذا الوقت ليس مناسبا لقيام الولايات المتحدة بمغامرة على حساب السوفيت.. فمهما كان وجود فرص نجاح تكتيكية لتلك المغامرة.. فلا بد ان يبدأ في تحسين العلاقات بين القوتين العظميين ان على الطرفين ان يلاحظا ان الخلافات السياسية الكبيرة بينهما تعجب عبيها مصالح مشتركة كثيرة يمكن ان يجنبا منها الكثير لصالح شعبيهما.

## كلمة اليوم

## بطن السوفيتي الأكثر تضررا من غياب اندر وبوف

المستهلك السوفيتي سيكون الأكثر احساسا بفقد زعيمه يوري اندروپوف.. فهو الوحيد من بين زعماء الكرملين - بعد نيكيتا خروشيف - الذي كان يهتم بالأحوال المعيشية.. ويمثل النجاح ( المحدود ) الذي حققه اندروپوف على الصعيد الاقتصادي نموذجا للحد الذي سيجاهجه خلفه قسطنطين تشرنينكو خلال فترة ولايته.. عمل اندروپوف على ايقاف الظواهر الاقتصادية التي افرزها السنوات الأربع الأخيرة في عهد الرئيس ليونيد بريجنيف.. ففي عام ١٩٨٢ انخفض انتاج الروس من الفحم والصلب والمعادن والورق والاسمنت والجرارات الزراعية والقمح الى مستوى ادنى من معدلات عام ١٩٧٨.

وسبب نقص المربح في امدادات الغذاء يصطف المواطنون السوفيت في صفوف طويلة في أكثر من ١٢ مدينة سوفيتية كبيرة.. صحيح انه ليس هناك شيء اسمه بطالة.. لكن الحال هناك ينطبق عليه وصف ( الكساد ) حسب المفهوم الغربي..

وقد نجح اندروپوف بملاحقته للتسييس والذين يتلقون الرشاوى ويتقنون الحسابات الخاصة في مصارف سويسرا في القفز بمعدلات الانتاج صرة اخرى وانعكس ذلك على الاقتصاد السوفيتي بوجه عام في مطلع عام ١٩٨٢.. وقد نجح اندروپوف في كسب ود المستهلك السوفيتي بتوفير المواد الاستهلاكية المطلوبة اثر حملات ناجحة على نشاط السوق السوداء ( غير المشروعة )..

واليوم تعود روسيا الى ما كانت عليه على عهد بريجنيف.. فرجلها الجديد - تشرنينكو - يعمل مخلص لسياسات بريجنيف.. وهو - على العكس من اندروپوف - يلتزم بيروقراطية الحزب.. لاشك ان العودة الى الصفوف والطواير التي يضع فيها الروس وقتهم في عهد بريجنيف خلال حكم الرئيس الجديد تمثل ضمانة لن يفوق منها الروس البسيط قريبا..





**بقلم :**  
**علي خالد**  
**الغامدي**

دار نقاش طويل بين صحفي وحقاق . قال الصحفي  
للحقاق : أنتم أكثر كثرة في العالم حتى انكم تتفوقون على  
النساء .. في كثرة الكرامة فهل هذه العادة لديكم سيها  
المهنة . ام ان المصادفة وحدها قد دفعت ببعض  
الزوارثيين لمهنة الحلاقة فلعلتكم بكمهة ؟ الزثرة ؟  
اجاب الحقاق ضاحكا : لولا ان كان قد قال هذا الحقاق  
لقبلته منه فقد شاعت وادعت عنا .. الزثرة ؟ حتى صارت  
صفة من صفاتنا .. لكن ان يقول هذا الكلام .. احد  
الصحفيين .. فانه وضع .. معكوس .. فانتم .. معشر  
الصحفيين .. اكثر منه .. شريرة .. تهرفون بما  
لاتعرقون .. وتكتبون ما لاتعلمون .. تصيدون عن  
الحيادية ، والقيم ، والمثل ، والصدق ، والخير  
والانسانية ، والشجاعة ، والامانة ، والوفاء ، والاخلاص  
والوطنية ، والمنافسة الشريفة ، والحب .. ومعظمكم  
اللامتزقون في اعمالهم ، وتصرفاتهم ، وعلاقاتهم ببعضهم  
البعض شيء من هذه الصور الجميلة : ليست بهذه  
؟ شريرة ؟ لامعنى لها ؟

وقبل ان يفتح الحقاق فمه قال له الحقاق : ان من بين  
زبائنا اربعة من الصحفيين والكتاب لم اسأل واحد منهم  
عن زميل له الا وناله ، يساهمه ، في كل جانب : اليس هذا  
غريبا ؟

اما نحن : فئة .. الملائكين .. فان ثرثرتنا لاتجرح احدا

انا واثت امام الباب الحديدى  
لصالة الرّيحيل .. الى ارباكها  
اتبركك ريحيل بنتى الامر .. انى  
وتعويدين .. لقلوبى يورجج منسج  
من الوقت تدفين سجارة ..  
يزداد التلوث مراوة .. ويغيب صبرى  
دون استكسائها .. اعوذ فأكبر على  
سامعك .. رحبا للمة الاثقال .. ان  
الحياة صعبة وبها ثقل .. وان  
مواجهتها تحتاج الى كل  
تقويتنا .. وتقويين .. وان  
تقسيمين التماسا .. اطمئن ..  
مراتك راجل .. .. واحسن رماذ  
انهيارين عقيمين يكوى فتحتي  
الاثق .. يتدحرج سحابة سواد ..  
اجواء الصبر .. تدفن كل  
اوردينا .. وللشعاب ..  
انا واثق الرحلة .. بحمل

[illegible]

ابن الصغائر

هكذا من اجل





# صديق النوايا

## رئيس اللجنة المالية بمجلس الأمة الكويتية

### ( للمدينة )

من : كامل حازم - مراسل المدينة الخاص

الكويت : قال السيد جاسم محمد الخرافي عضو مجلس الأمة الكويتي ورئيس اللجنة المالية البرلمانية ان اول قانون اساسي ومبدئي في إطار مجلس التعاون الخليجي هو قانون .. صديق النوايا ، وان علينا الحذر والانتباه لكل من يريد ان يعيق مسيرة المجلس ، وواضح في حديثه ، ان المدينة .. ان منطقة الخليج منطقة واحدة وان .. السوق الخليجية ، او الاتفاقيات الاقتصادية ما هي الا مراحل تحضيرية لما نأمل التوصل اليه من تقارب .. وقال ان مجلس التعاون يختلف عن باقي التكتلات العربية انه بدأ من الاساس بينما التكتلات العربية تبدأ دون الاساس المطلوب وعند اول مرة او أي خلاف سياسي لاتحذر القاعدة التي تعتمد عليها قاما تنهار او تتجعد ..

بالنسبة للاوضاع العربية فهي برأي الخرافي .. اوضاع غير جيدة ، وصف ميزانية الكويت وميزانيات دول المنطقة بأنها .. ميزانيات صرف .. وانه ان الاوان للاعتدال على عوائد بدلية غير النفط والاعتماد على مشتقات النفط الخليجية هي من اكثر الدول نسبة في مساعدة الدول العربية والاسلامية وان مشكلة الاعتماد على الدول العربية ترجعنا لمشكلة الاساسية وهي .. خلق النوايا ..

واضاف ان حل مشكلة الصالة الاجنبية يتم بالعودة الى وضع المشاريع الانشائية بقدر .. الطاقة .. المتوفرة ووضع اولويات المشاريع بما يتناسب مع قدرة ماله متوفر من طاقة عمالة حتى لا تحتاج لملاقات اضافية تضطر الى طلبها من الخارج .. ووصف مايرتبط بين الكويت والمملكة من روابط ووشائج وعادات وتقاليد غير قابل .. للقسمه .. ومن يريد التفريق بينها لا يستطيع ..

وقال الخرافي انه من صالح الدول الأوروبية عدم تخفيض اسعار النفط وبالدول بريطانيا وأمريكا .. وهي لاتريد تخفيض اسعار النفط .. ودعا الدول الخليجية للتخلص من نظرية .. الحمايه .. والعمل بنظرية .. الصقور .. والحفاظ على مصالحها المستقبليه .. وحول التغيرات التي حصلت اخيرا في الكويت قال : رب ضارة نافعة لقد اثبت ماحدث اننا يد واحدة وان هذه المنطقة ليست لبنان .. والاجواء التي سبغت على خلق الفتن في لبنان ليست متوفرة في الكويت ولا في المنطقة .. وقال علينا ان نستفيد ونأخذ العبرة مما حدث .. وفيما يلي نص الحديث :

السوق العربية المشتركة .. هناك من يقول ان القيسية كفستنها ومنعها من النمو ؟

السياسة هي التي تفرق .. والنوايا .. مجلس التعاون عن باقي التكتلات العربية انه بدأ من الاساس .. اما باقي التكتلات فكملت تبدأ دون اساس .. ولهذا السبب عند أي مرة أو أي خلاف بوجهات النظر السياسية لم تكن تجد القاعدة التي تعتمد عليها فكانت تنهار او تترك متجعدة كما الحال بالنسبة للسوق العربية المشتركة .. اعتقادا بان ذلك يفسد الشعب العربي بوجود المظهر وليس الجوهر .. نحن في منطقة الخليج تختلف في ذلك .. نحن نعلم ان الجوهر وليس على المظهر ..

خطوة علينا حمليتها

كيف ترون الخطوة السعودية بطرح اسهم سليف للأقبال اسلم مواطني دول مجلس التعاون

لاشك ان هذا انتهاء جيد .. هناك مشاريع كثيرة مشتركة والمطالون الان وضع الاثار البعيد لحماية هذا التعاون المشترك .. فما حصل في موضوع .. الخناخ .. قد سبب ردة فعل في الشركات المساهمة .. لكن علينا ان لا ننسى ان هذا المشروع .. علينا معالجة الاسماء والانطلاق ونكتم هذه المسيرة ..

تصميم الخناخ

لم ينجح حتى الآن الحل المطلوب لمعالجة .. أزمة الخناخ .. ماهو الطريق المتفقون برأيكم لتجاوز هذه الأزمة ؟

مع الاسف ضخمت هذه المشكلة وبالدول من قبل الصف العربي .. اما والاجنبية واعطيت اكثر من حجمها .. اننا لانحذر وجود هذه المشكلة ولكننا نختصم في نطاق اعداد معينة من الاتقاء ونمينا فلما لا بد ان نأخذ الأزمة دماها ومخاطبها من الدول .. لاستطيع بين يوم وليلة الاعتقاد بان علاجنا سخرنا سخرهم ..

ميراثيات .. اتفاق وصرف

هناك عجز في الميراثية الكويتية .. هل برأيكم المعركة تقتصر على الكويت وهل ستكون المعركة العجز مؤقتة ؟

اننا لمست مؤملا للمحدث عن ميراثيات دول الخليج .. لكن استطاع القول وللاسف ان ميراثيات دول الخليج بما فيها الكويت ميراثيات صرف وانفاق بدون مورد .. هذه الدول تعتمد اعتمادا كبيرا على الإيرادات النفطية ومتى ما زالت الإيرادات زالت المصروفات ..

ميراثيات .. اتفاق وصرف

هناك عجز في الميراثية الكويتية .. هل برأيكم المعركة تقتصر على الكويت وهل ستكون المعركة العجز مؤقتة ؟

اننا لمست مؤملا للمحدث عن ميراثيات دول الخليج .. لكن استطاع القول وللاسف ان ميراثيات دول الخليج بما فيها الكويت ميراثيات صرف وانفاق بدون مورد .. هذه الدول تعتمد اعتمادا كبيرا على الإيرادات النفطية ومتى ما زالت الإيرادات زالت المصروفات ..

انفجارات الكويت

انفجارت الكويت .. ان المنطقة كلها يد واحدة ..

انفجارات الكويت

انفجارت الكويت .. ان المنطقة كلها يد واحدة ..

انفجارات الكويت

انفجارت الكويت .. ان المنطقة كلها يد واحدة ..

انفجارات الكويت

انفجارت الكويت .. ان المنطقة كلها يد واحدة ..

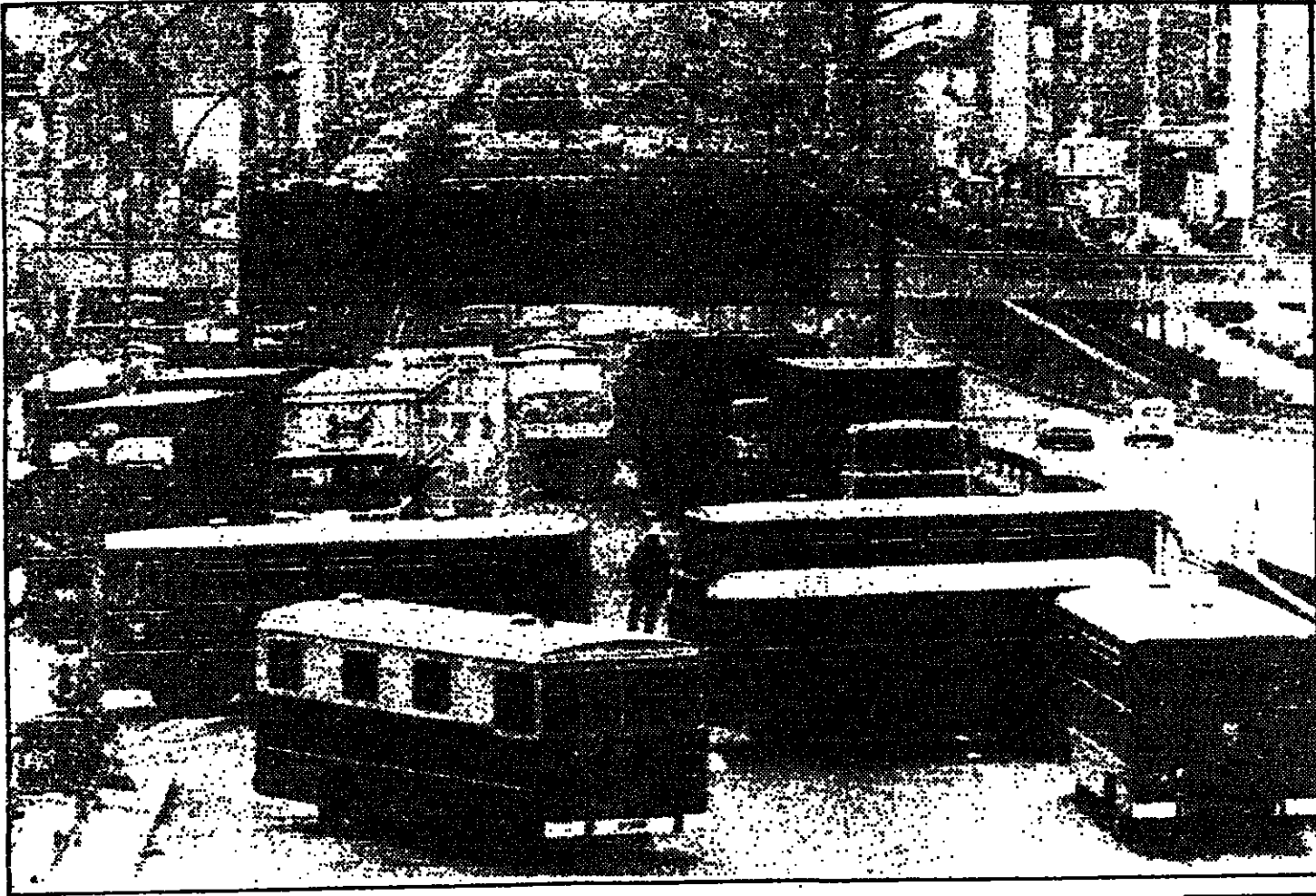
انفجارات الكويت

انفجارت الكويت .. ان المنطقة كلها يد واحدة ..

انفجارات الكويت

انفجارت الكويت .. ان المنطقة كلها يد واحدة ..





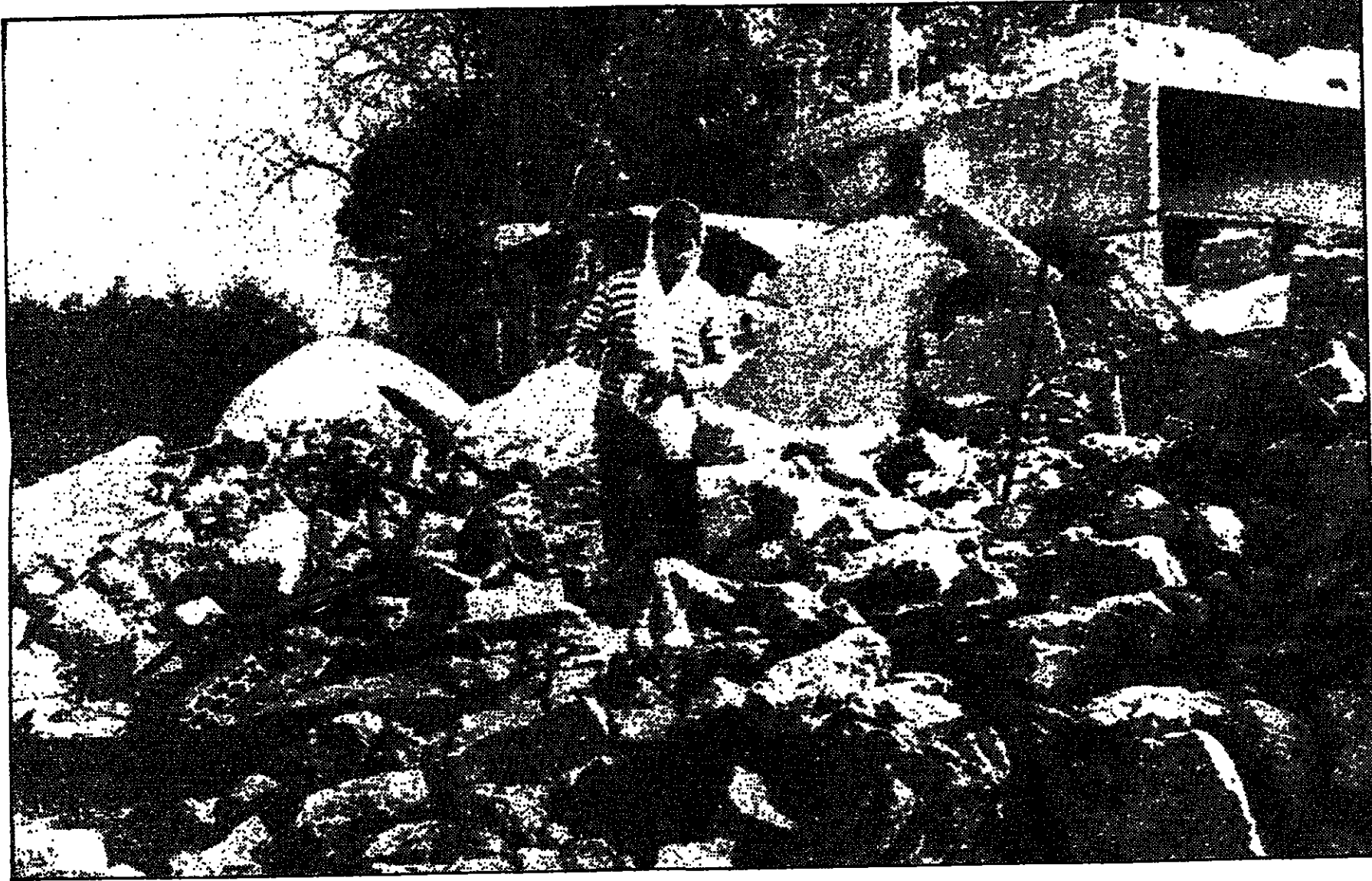
### مكافحة الشغب

● اتوبيسات شرطة مكافحة الشغب الفرنسية تقفل الطريق أمام مئات الشاحنات والتي يعتزم سائقوها التوجه بها لعرقلة المرور على طريق سريع يربط فرنسا بالخارج . ويحتج السائقون على زيادة الضرائب وأسعار الوقود ... ( أ ب )



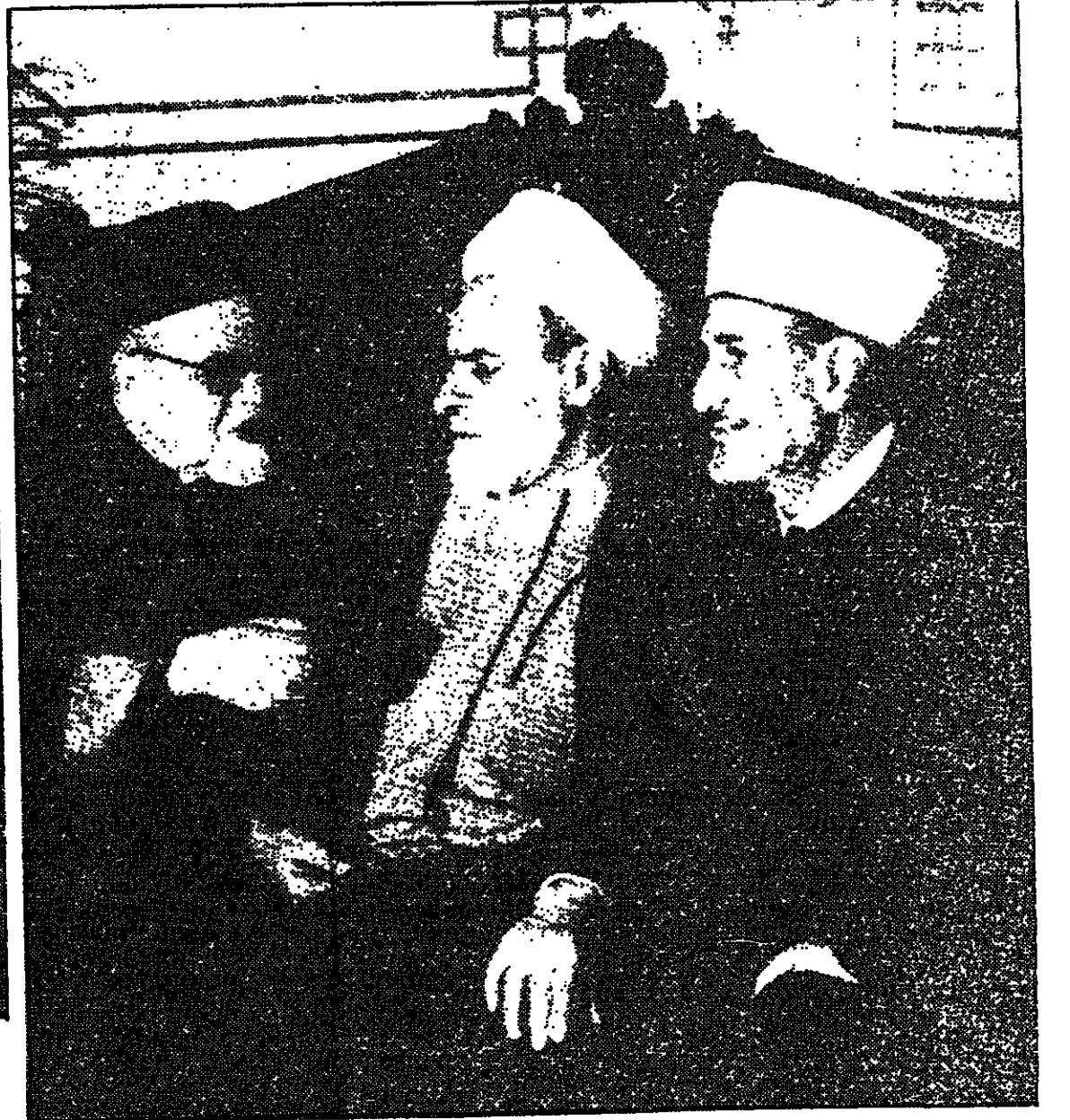
### على طريق التنمية

● عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني وزير المالية والبتروال القطري يفتتح مصفاة البترول الجديدة في الدوحة . ( ق ن أ )



### ركام في كل مكان

● سيدة درزية من قرية كفر متى تسير حزينه فوق ركام منزلها والذي تدمر بفعل الاشتباكات بين الميليشيات المتنافسة . ( ب )

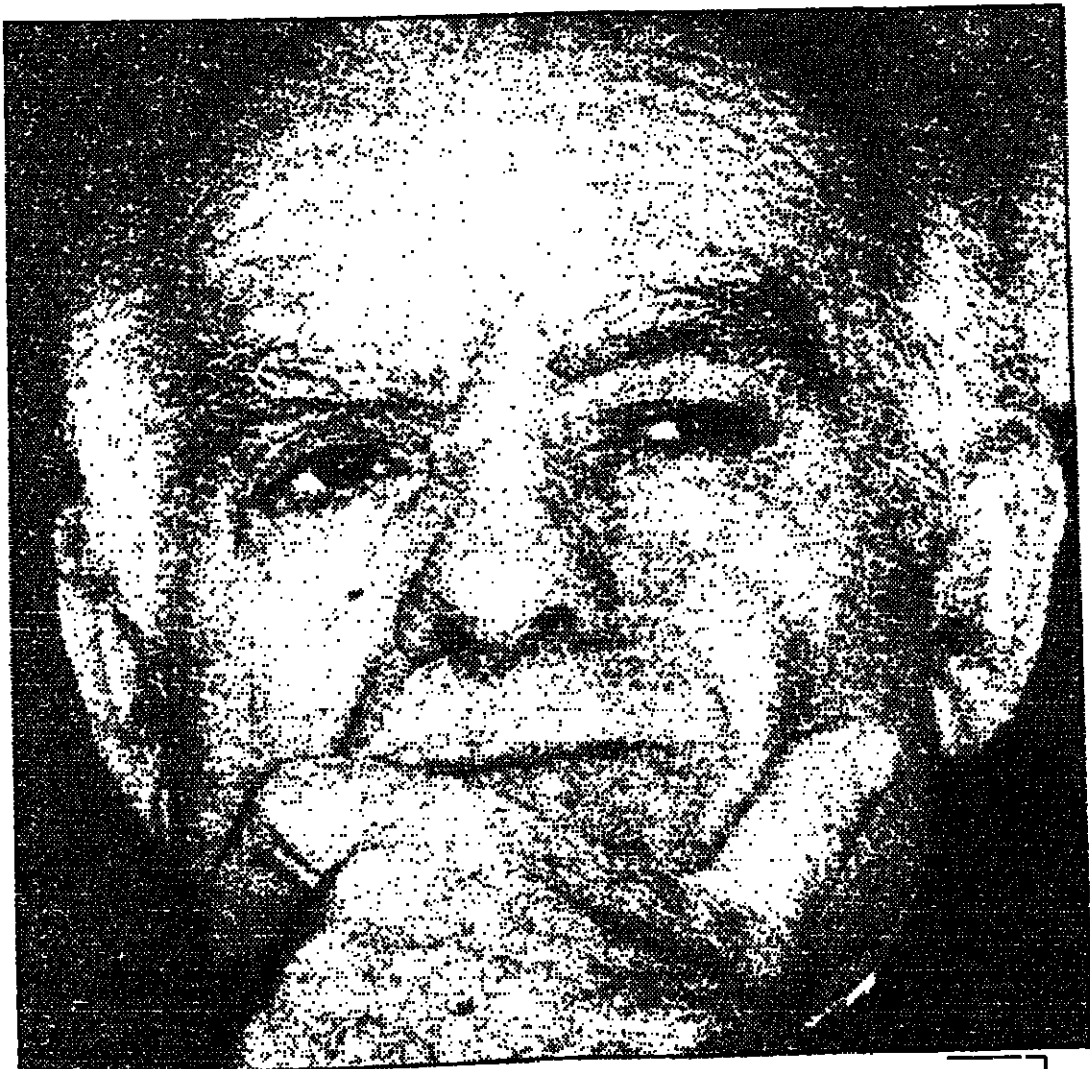


### دموة لتعتقل

● الزعماء الدينيون في لبنان يبحثون أزمة بلادهم ويدعون للتفكير في حلها وهم ( من اليسار ) الشيخ حسن خالد مفتي لبنان والشيخ محمد مهدي شمس الدين والبطريرك انطونيوس خريش ... ( أ ب )

### الشاطيء الأخضر

● طائرة هليكوبتر عسكرية نحلق فوق الشاطئ الأخضر - بالقرب من قاعدة مشاة البحرية الاسريكية في بيروت ... ( أ ب )



### هيرة الارهابي

● الارهابي اسحاق شاذي رئيس وزراء العدو الاسرائيلي يبدو حائرا وهو يواجه اسئلة الصحفيين في بروكسل عاصمة بلجيكا ... ( ي ب )













## قال .. وقلت

للشاعر : أحمد قنديل

**قال : لا أملك من دنياي ... شيئاً ... وتحسّر !**  
**قلت : والصحة - والآمال - والرزق المسطرز**  
**والهوى الحر - وكون الحب - والحسن المصورز**  
**والهواء الطلق - والعمر شباباً .... يتفجزز**  
**وضياء البدر - والروض - وما غنى وصفرز**  
**إن ما تملكه ... أغلى من المال ... وأكبر**  
**كم فقير .... حسدته أغنياء ..... تَنَصَّرُ !!**

## ● للمكاتب التعليمية في الخارج مشاكلها الخاصة

### ● أرى ضرورة الاستمرار في الابتعاث ولكن بطريقة مدروسة

اجتازوا كل العقبات الدراسية التي تشتمل على العديد من الامتحانات على مستوى الدولة من دراسات ثانوية A U Levels Olevels أما المجالات المهنية فلها هيئات تقيس على مستوياتها وتوقع لها مقاييس خارج النظام التعليمي النظامي مما يتطلب منافسة قوية شديدة ...



التجربة الأمريكية الذي يتميز بمرونة أكبر ويوفر فرصاً للتعليم مناهجاً أفضل ويتيح مجالاً للتعليم - بما في ذلك التعليم الجامعي - لمجموعات أكبر.

الدكتور نعيمان عبدالرحمن عثمان الملحق التعليمي السعودي للشؤون الفنية في بريطانيا كان يقضي اجازة قصيرة في المملكة عندما التقت به ، المدينة ، لتطرح عليه بضعة أسئلة حول ظروف المكاتب التعليمية والفروقات بين الدراسة في الولايات المتحدة وبريطانيا ... وهل هناك ضرورة الى استمرار الابتعاث الى الخارج ... لا وكانت الاجابات كالآتي :

#### المكاتب التعليمية في الخارج

حول ظروف المكاتب التعليمية في الخارج أجاب الدكتور نعيمان قائلًا : المكاتب التعليمية في الخارج عموماً مشاكل أساسية تتركز في عجزها عن خلق حلقة اتصال ودية بين الجهات التعليمية في تلك الدول ومثيلاتها في المملكة ، ودورها يلخص في تقديم أقل القليل فيما يتعلق بأمور الطلاب الدراسية . ففي بريطانيا يميز المكتب عن تقديم العون الفعّال في قبول الطلاب في الجامعات ويكاد يتعذر بالنسبة لطلاب الزمالات . ويرجع ذلك بالدرجة الأولى لعدم الكفاءات التي توجد روابط متصلة بالجهات المعنية في بريطانيا وأدراك النظام التعليمي فيها .

#### الاستمرار في البعثات

أما فيما يتعلق بضرورة استمرار البعثات الى الخارج فلقد أوضح الدكتور نعيمان ذلك بقوله : أرى ضرورة استمرار البعثات الى الخارج بطريقة مدروسة بحيث يمكن الاستفادة من ما يتوفر في كل بلد يرسل اليها مبعوثون بشكل يعود بالفائدة في جميع المجالات التي تحتاجها المملكة . فالبعثات الخارجية قد قلت بالنسبة للتعليم الجامعي لتدفعه داخلها لكن بعثات التدريب في مجالات مهنية وحرفية في ازدياد . أما بالنسبة للدراسات العليا فامر الابتعاث أكثر إلحاحاً من ذلك من قريب وانصهار داخل عالم تتوافر فيه مميزات تعدد توفير عمل أو تدريس متميز داخل قسم معين أو ان المشاركة الأكاديمية من كل فج تتجسد في الدراسات الأكاديمية منها ومن خارج النطاق الجامعي البعثات الخارجية

## تحليل

## المحتوى

## في بحوث

## الأعلام

صدر عن دار الشؤون للشرق والشرق والطباعة كتاب جديد بعنوان تحليل المحتوى في بحوث الإعلام للدكتور محمد عبدالمجيد استاذ الإعلام المساعد بجامعة الملك عبدالعزيز . وقد قسم الكتاب الى ستة أبواب : البنية الأولى والثاني مسحاً لآليات المحتوى الصحفي والمحتوى الإلكتروني . يقدم الفصل الأول الخطوات المنهجية وأسس استخدامات التحليل في البحوث الإعلامية والمنهجية في التحليل المحتوى ويأتي هذا الكتاب كمنهجية لتعليمية حادة المكتبة العربية والباحثين الى دليل منهجي لاستخدام تحليل المحتوى في بحوث الإعلام . يقدم أطراً موحداً للنظرية والتحليل . يعرض المنهج المنهجي في هذا المجال . وقد اعتمد منهج الكتاب على مسح شرايط تحليل المحتوى النظري والتحليلي والدراسات الغربية والعربية



عالم العقاد

## مدرسة الديوان بين الواقع وخيال الشعراء

في إحدى ندوات الصديق الأديب عبدالمجيد مشخش التي يعقدها بدارته المعروفة بمصر مساء كل جمعة دار حديث الحاضرين حول اسماء المدارس الأدبية والقبائل ما تجرى به السنة الأدبية والأفلام الكتابية . كان ذلك على اثر رواية رواها الشاعر طاهر يوفاشا فيده الجالسين بها . قال يوفاشا ان سبب تسمية العقاد وصاحبه شكري والملازمي بجماعة الديوان أو مدرسة الديوان ليس بسبب تسميتهم الى مكتب الديوان في الإبي والتفقه الذي أصدره العقاد والملازمي في عام ١٩٢١ كما يعتقد كثير من الدارسين ومؤرخي الادب في العصر الحديث . وإنما لأن العقاد قد سبق له في بداية حياته ان عمل موظفاً بقلم السكرتارية بديوان الأوقاف .

وهذا ما لم يقل به سوى شاعرنا الرواية طاهر يوفاشا . ثم قلت متسائلاً . وهل كانت نظارة الأوقاف وإعلامها هي الديوان الوحيد الذي عمل به الأديب بمصر ؟ لقد كانت نظارة الخزانة ونظارة المعارف لا تخلو إقلاماً ووظائفها من أدباء وعلماء وكتّاب من مبررات وحسن ناصف ومصحفي الرأعي وغيرهم وغيرهم ومع ذلك لم نسمع ان واحداً من الناس أطلق عليهم علماء الديوان أو أدباء الديوان نسبة الى ديوان الخزانة أو ديوان المعارف . ان المسألة كما أعلم وكما سمعت من الذين عاصروا نشأة تلك الجماعة ان أمثال الريحوم الأستاذ على ادم ان العقاد والملازمي وشكري عندما التقوا والتفقا على دعوة التأسيس في رسالة الادب العربي وخاصة الشعر فإن يوميات العقاد التي كان يكتبها على صفحات الدستور في عام ١٩٠٨ - ١٩٠٩ وعلى صفحات المذهب الجديد بل وفاتحة لذلك الصراع الذي نشب بينهم وبين المذهب القديم الذي كان يمثل شوقي وحافظ وأضرابهما . بل ان الصحافة الأدبية وقتذاك كانت تقبهم أي العقاد وصاحبيه الملازمي وشكري بجماعة المذهب الجديد أو أصحاب المذهب الحديث لتسرق بينهم وبين جماعة المذهب القديم . حينما بدأ الدكتور مندور يكتب دراسته التي أصدرها تحت عنوان : الشعر المصري بعد شوقي . ضاعت فريحتي ان يطلق على أدبنا الثلاثة : مدرسة الديوان ، وإجازه البعض أطلق عليهم : جماعة الديوان . بل كان البعض يربط تلك التسمية بالعقاد وشكري الملازمي - شكري الملازمي - في الوقت الذي لم يكن شكري قد شارك في كتابة ذلك الكتاب . الديوان في وصاحبه النقاش . والذي حدد العقاد وصاحبه الملازمي عند تأليفها له انه سيصدر في عشرة أجزاء وإن كانا لم

وكان ذلك القلم - قلم السكرتارية - في ذلك الوقت مجمعا للعديد من الأدباء والشعراء من أمثال النجدي والكاشف - عبدالمجيد المصري - محمود عماد - مصطفى الماحي وحسين الجمل وغيرهم وغيرهم وكان يرأس ذلك القلم شيخ الأدباء - وقدان - محمد المولي . فكان الذين يطلقون على تلك القلم من الأدباء بآباء الديوان أو جماعة الديوان . ومن هنا اشتبه العقاد وصاحبه باللقب بعد ان نادوا بدعوى الجديدة في مجال الشعر . عن ذلك لم اظلم من الفصل . قلت . ياله من تضييع غريب لم نسمع به إلا الآن واعتقد انه قد جانب الصواب . بل كل الصواب في تحليل التسمية والاطلاق انتساباً .. فإذا أضفنا ان الملازمي وهو المؤلف المشارك للعقاد في إصدار كتاب الديوان لم يحمل بديوان الأوقاف طوال حياته كما عمل زميله العقاد مع قيام الحرب العالمية الأولى وتعميل العديد من الصحفيين اليومية بسبب أزمة الورق . ونفس عمل العقاد بذلك الديوان لم يكن سوى فترة قصيرة جداً رأى ان يحمل خلالها سوطاً ريثما تشرق تلك الأزمنة وتعاود الصحف إزدهارها وصمودها بعيداً ليلاً ثانية . وحتى خلال تلك الفترة لم يتوقف العقاد عن الكتابة ويضم الشعر وأن معظم قصائد ديوانه . ومع الظهور . مما نلخصه خلال تلك الأيام ان جانب العديد من المقالات التي كان يكتبها بحرف ( ع ) الأسواني )

فإذا أضفنا ان تحويل الأوقاف الى نظارة كان في نوفمبر ١٩١٣ وهي السنة التي بعدها ترك العقاد الوظيفة ليقيم بالمدى مع حافظ عوض بعد وفاة صاحبه الشيخ علي يوسف فان مدة عمله موظفاً ليست بالمدة الطويلة التي تجعل البعض يحدو اسمه موصوفاً بأنه من أدباء الديوان لو صح ان ذلك البعض كان يطلق مثل تلك التسمية على أولئك الأدباء والشعراء من الذين راعاهم العقاد في الفصل خلال تلك الفترة اليسيرة سوزارة الأوقاف

## البحث

● قلت : حتماً تفكر في رحلة جديدة ؟  
 أثرت الصمت . أولاً لأنني كنت لا أملك ما يشغل فكري من أمور ، ثم لأنني أعرف أنها تمارس توجيه الأسئلة بصورة تثير في نفسي التساؤل .  
 عادت لتقول من جديد . وكان الصمت لم يؤثر الا في نفسي :  
 لاشك انك تبحث عن مرفأ آخر . بعد ان اقتضت مرفأك القديم . ترى هل فكرت ولو مرة .. انك ستطوي شرايك في مرسى جديد لتسنى . أم ستظل تجر .. وقلاعك تتجه حثيثاً تتجه الريح . فلا ترى ايدي ؟  
 قلت وأنا لارث غارفا في دوامة تفكيري .  
 لا أدري ربما ؟  
 ربما : أقلت ربما ؟  
 قالت ذلك وقد اخفقت في أخفاء ما بدا على ملامحها من سحر ونشوة غريبين .  
 ارتبكت . لقلت من غيرة الخيال التي كنت أعيشها . وصدت صوتها الدالة لآلال يلا سماعي . وقلت وأنا :  
 أأرى . ما هرف به لساني . ربما قلت عن غير قصد :  
 ربما . هذه لا تغني شيئاً ! قد أكون مضطرباً .. أو مصيباً ؟ ألا أنتي بالفعل لا أدري ماذا كان مكان . ربما .  
 رداً على ما قلته . كما أرادت أنا أو كما أضمرت أنت ؟  
 لا هذا يعني انك تاملتي ؟  
 لا مجال للمجاملة ؟  
 ان أنت تسخريني .. !!  
 عفا سيدي ! ما أنا الا رفيق درب . تجمعنا رحلة في متن السحاب . يمشي كل واحد منا الى طريقته حين تنتهي مدة الرحلة . وسيسهل كلانا الى الرفا الذي يريد . اذا ما تريد الوصول اليه ؟  
 التفت الى . ولوت عنها البض السامق .. وقالت وكانت ارادت ان تقتص مني لأمراً ما في نفسها .  
 وهل كنت تعتقد غير هذا . أنا لست عابث بما قلت وما تنوي ان تقول . لا يضرني ايضاً ان عرفت معنى لسؤال .  
 اولم تحرفه ؟ اربكت . أم جهلت ذلك شائد . لكن أريدك انهم ما عنيت عن نحو أنت تريد ؟  
 ● كسرت حدة الصمت الذي ساد فيما بيننا . وقلت وأنا احاول إزالة التوتر الذي انتجها الي .  
 عفا ياسيدي . كنت تتحدثين عن رحلتى . وسفنى وقلاعي .  
 نظرت الى صامتة . تجاهلت النظرة الغريبة التي رمقتني

## عيوني ماتنام الليل سهرانة

عيوني ما تنام الليل سهرانة على فراق الحبيب الهلانة بالبيت ايامي تسود واشوف عيونيها عمرانة انا بنظرني للحبيب كانت نفسي فرحانة واليوم غيابه عني والفرق صعب على النفس حزنانة سالت عنها .. عقب الرحيل قالوا حالها ما تتر تعبانة قلت اهدوا عني يا ناس لا تنظروا في عيوني شمتانة ارحموا عيول بالهوى انصلي اليوم حاله ما تتر عدوانه انا جسد وهى روح وبدون الروح حياتي عدمانة كسا على الود متماسمين ما نكح يناد والناس حيرانه واليوم حسنا عقب الرحيل صارت قلوبهم علينا شفقانة يا حسرتي على العمر الذي ضاع بدون لقيك روضي هيمانة

## ابراهيم محمد اللحيدان

## الحق في المغفلون في كتاب ابن الجوزي

● من حق السليس :  
 لحظم انواع التهورفات الانسانية اصبح هناك مراجع معينة فهناك مراجع معينة فهناك مراجع للمجانين وآخر للخلافة وآخر للمعاني والمكتبة اضاف ابن الجوزي الى ذلك العربية كتابه . اخبار الحق والمغفلين . ولعله اراد انضال الحق والمغفلين الترويج . حيث استرجع اخبار الحق والمغفلين منذ صدر

## منار الجامعة

صدر العدد الثاني للجنة الرابعة من مجلة المنار التي تصدر عن جامعة الملك عبدالعزيز بحدود ذلك لشهر جمادى الأولى ١٤٠٤ هـ . وقد احتوى العدد على المواضيع التي تهم مسؤولي الجامعة من طلاب وأساتذة . وكان موضوع العدد الرئيسي استفتاء بعنوان : ماذا تريد من مدير الجامعة الجديد . من قبل الجامعة . بالاضافة الى لقاء مع مدير عام ديوان الخدمة المدنية بالمشقة العربية وتحقيقه عن البحث العلمي بالجامعة ولقاء مع البروفيسور عبدالمجيد رضى . بالاضافة الى الابواب والروايات الثلاثة - المرأة - الرضا - المنوعات . صفحات الراي . وقد تضمن العدد عدة مقالات لكل من : د . محمد بهجت الذي كتب عن : الجامعة ومستقبل الثقافة - د . عبدالكريم خلفي حيث كتب موضوعاً عن : البحر والانسان ومودة خالد السعد كتب مقالاً عن المرأة والعمل .

بها . واستطردت متسائلة ( اليس كذلك ؟ )  
 - ان انت تصمتي التل !  
 - حقيقة ! لم أعرف قصدك ...  
 - وتذكري انك !  
 - الانك في بعض المواقف ... يصحون اغنياء !  
 - كنت تتحدث في بداية الرحلة عن زوجتك التي ودعت . وهي تذكرك شرة حيكما ؟  
 - وماتت قبل موت الشرة ؟  
 - كان سؤال هل تفكر في رحلة جديدة ؟  
 - انتابتنى حالة ذكاء خارقة . تداعت كل الصور . وتجسد سؤالها في صور عرفت بها . معنى السؤال .  
 - انك اني قلت ( ربما ) ؟  
 - لكك انك انك قد وضعت في مكانها الصحيح .  
 - لكني اجدها مناسبة . ومناسبة جداً بعد ان استوعبت السؤال .  
 - كنت اني اجابتي .. بريقاً يلعب في عينيها . وقالت وهي لا تنظر الى وجهي .  
 - كيف تجرب من جديد .. وحزنك باقي . هل تلك القوة لنشر قلاعك من جديد وانت متقل بلم كان يلا حياتك ؟ كيف تفكر في الاحبار لثراً جديد .. وانت مرتبط بكريات ومعيدي .  
 - هل هذا يعني انك تاملتي ؟  
 - اخذت اقلب صفحات المجلة بين اصابعي باستطردا وترسل . وقد بدا على الارتباك قلت :  
 - ليس لي حيلة . سأسرق في يوم ما . اذا لم اجد لسفنتي مرفأ آخر ارسو عليه من جديد . ستمزق الرياح قلاعي .. وان انسي . طال بي الاحبار ام قصر .  
 ● حين أعلن قائد الطائرة عن قرب وصولنا الى الرياض .  
 - هل هذا هو مرفأك ؟  
 - قلت :  
 - دع مني . قل لي أين مرفأك الاخر ؟  
 - قلت في صوق رابطة .  
 - جده .. جده ..  
 - ضحك وهي تدس وجهها في شاشة الطائرة الضيقة وقالت :  
 - وأنا ايضاً !  
 - وتطلعت نحوي وفي عينيها اشراقة أمل قاتلاً ( جده . مرفأتي القادم ) .

لقد فقدت الاوساط الأدبية والفنية في السودان والعالم العربي في التاسع من يونيو ( حزيران ) من العام الماضي . شاعراً فذا وأديباً مبدعاً من الأستاذ مبارك المغربي . الذي اثرى المكتبة العربية بعدة مؤلفات في مجالات الشعر والبحث والدراسات الأدبية . والاجتماعية . كما اسهم في دفع وتطوير الحركة الفنية في السودان وسائر بالكتبة الفنية الرفيعة وبالتشجيع كل ذي موهبة اصبحت جادة . ولقد كان لوفاء ( باب . ابن الشاعر المبدع الراحل المغربي ابلح الاثر في نفسه الرفيعة المرفعة . مما جعل معاربه واحباءه يتوسسون خيفة ويخشون عليه من مفية الامعان في التبحر والاستغراق في ليج الاحزان والاني . ولكن احزان كانت اكبر من قوة احتماله وصبره واعني من رهاقة حمة ان لم تكن تتقضى ( الاربعون يوماً على وفاة قلدة كبد ) حتى اختار الله له ان يلحق بابيه

ولشاعرنا المبدع مبارك المغربي العديد من المواقف الوطنية والقومية الرائعة وهو يشارك الشعب الفلسطيني مناساته ويدعو الأمة العربية الى الجهاد لطرد العدو الذليل وللأخذ بالثأر لاسترداد الحق العربي قاتلاً

من	دمك	اليلبي
من	جرحك	اليلبي
من	اميدك	انفاسي
من	جذوة	النار
من	لوعة	القدس
من	نكسة	الاص
من	حسرة	النفس
من	لطمه	العار
من	وحي	العرب
من	من	العرب
من	والشهب	والسلب

من كل | غدا || من | بالأنا | حنا |
من	بعد	ما كنا
من	نعرف	الجبن
من	الاخذ	بالثأر
من	غير	اي
من	طوبى	اي
من	واستعذب	الويل
من	واستعذب	الويل
من	غير	اي

وتلاحظ في الابيات الشعرية ( اعلاه ) انها ذات طابع غنائي وهو لون من الشعر اختصه الشاعر باهتمام كبير

## كلمة في ذكرى :

## شاعر الوجدان مبارك المغربي



مبارك المغربي

مبارك المغربي

# هكذا منذ الأصل

## الفنون

يعدان - جلال أبو زيد

### تجربة الفن ومحاوله افساد الذوق العربي !!

من المستل عن محاولات افساد ذوقنا العربي في هذه الايام ؟ وهل من تلقى بمسئولية تشويه الذوق الحقيقي للفن والهيويت بمستواه شكلا ومضمونا ؟ ومن ذا الذي يهبط فينا الجمالية الرفيعة تلك التي كانت تدعنا ننورا وصنا في سماءنا العربية ؟

سأنا العربيه . ولزالت تحاول ان تصيب كياننا العربي بالتصديق والاصيلة محاولة ان تقيم دولا منها فيما اقتصادية مدنية لا تقيم وزنا للاشياء الا بمقياس واحد فقط هو مقياس الربح والخسارة وحتى الفن نفسه لم يسلم من محاولة تشل هذه القيم الى داخله فتشأ نوع وخص من التجارة يحاول ان يتخذ من الفن وسيلة للكسب وتحقيق ربح سريع وسهل بينما اصحابها ابد ما يكونون همسا ووجعا وادراكا لضمون الفن واهداه ورسائله فرائدا الاسواق العربية تزدحم بانتاج من لاهم له الا تحريك غرائز الجمهور ومخاطبتها بالجش تارة وبالغفلة تارة اخرى .

ان الهدف الاسمي للفن هو باختصار شديد تحقيق .. لانسانية الانسان .. اي انتاعه باندميته وكرامته كإنسان .. والفن سالم يستهدف الارتقاء بذوق المثقف وعقله ووجدانه فهو ليس بفن على الاطلاق ولكنه تجارة مدمرة .

اننا اذا كنا في هذه الايام نتحدث كثيرا عن خط للبناء والتنمية في مجتمعنا العربي فانتا لابد وان نسلم جميعا بان اي خطة للتنمية ما لم تأخذ في حساباتها الانسان من حيث بنائه ولا وعالمه وتركز على الارتقاء بعقله ووجدانه فانتا ستكون في النهاية خطة قاصرة ومحكوما عليها بالفشل واذا كنا نقول ان الفن الراقي هو احدى الادوات الهامة والاساسية لبناء الانسان العربي والارتقاء به فانه يصبح بالتالي اداة هامة وفعالة من أدوات تحقيق التنمية .



الفنان محمد سليم



الفنان محمد سليم

### غدا السبت امين مدينة جدة يفتتح معرض التربية الفنية

جدة - يفتتح امين مدينة جدة يوم غد ( السبت ) معرض التربية الفنية للمجسمات في عالم متحرك تشبها مع النهضة الجمالية التي تعيشها عروس البحر الاحمر .

وقد شارك في هذا المعرض جميع المدارس بجددة ومن المرحلة الابتدائية والمتوسطة ومعهد البريد الثانوي .. وسيكون موعد افتتاح المعرض في الساعة السادسة والنصف مساء بوسط البلد بشارع الملك عبدالعزيز ميدان الساعة .

### محمد سليم .. يقود شباب رابغ وفرقة سعيد عطية في حفل بنك الرياض بلندن ..

فرقة شباب رابغ للفنون الشعبية هي التي سوف تسافر الى لندن يوم ٦ مارس القادم لتقديم الوان الفنون الشعبية في حفل .. بنك الرياض ..

الحفل تنظمه جمعية الثقافة والفنون في جدة وقسم الفنون الشعبية برئاسة الفنان محمد سليم .. وابناء رابغ الذين يمثلون الفنون الشعبية هم معلا هريش



فرقة شباب رابغ المسافرة الى لندن لحياء حفل بنك الرياض هناك ..

### مصطفى عز الدين يونس مشرف ثقافتا بجامعة الاسلام محمد بن سعود الإسلامية

### لمحظت .. الغد !

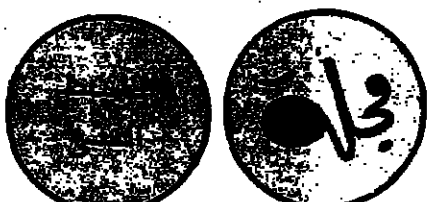
في دومة الحياة اليومية تحترق مشاعر الانسان في بوتقة العمل الروتيني .. وتقطع انفاسه وهو يلهث بجئون خلف المدة .. يطردوا وتطارد .. وتتعبه همومه واحزانه وواجباته حتى يكاد يفتقد .. يصطدم بكل شيء .. ويعيش مع كل في سباق .. لاوقت للفكر .. واللعب .. او الاستمتاع بالحياة بعيدا عن المشاكل والمشاكل والالتزامات ..

يضع الانسان في هذه الدومة وينسى نفسه وتضي به الايام تشده ورامها وهو في استسلام عجيب .. يجهز عن ان يقلق .. يعالج نفسه بانه عندما يفرغ مما بين يديه وماذا يراه وماهو يفكر فيه فانه سيكون هناك متسع من الوقت يرفقه فيه عن نفسه ويعطيه حقا من التسليه والراحة ..

لكنه يتكشف مع الايام انه اصبح كاتلة وانه يسير في طريق اصبح ملزما بالسير حتى نهايته .. لان اهتماماته واحتياجاته أصبحت اكبر .. وهي تدفعه مرغما لاكمال ما يراه ..

ان للنفس حقا في جزء من الوقت للمرح والتسليه .. تتجرد خلاله من كل الالتزامات .. والارتباطات .. والظروف .. لتكون على سبيلتنا .. نمارس ممتروق ابنه انفسنا من لوهري .. واستمتاع يدخل عن انفسنا البهجة والسرور ويعطينا من النشاط والراحة النفسية مليكتنا من اكمال مسيرتنا دون كل او ملل ..

احمد عسيري



يحررها عبدالعزيز عمر صيري

### كلمة ..

مقاربة بسيطة طرحها لنا فنان موهوب عن موضوع تكاليف تسجيل الاغنية قال هذا الفنان .. ان تكاليف تسجيل اغنية واحدة فقط .. هنا في الداخل تساوي ثمن تسجيل مجموعة من الاغنيات اذا سجلت في الخارج ..

وعندما نتساءل عن الاسباب ذكر منها الامم وهي ..

- تكاليف مكافاة المازفين .
- اجرة الاستديو .
- مكافاة الممنوع .
- و .. اشياء اخرى منها لا يقل عن خمسة وعشرين الف ريال .

والا تعرف قدراتهم لانني لم اشاهد لهم اعمالا فنية يستطيع الحكم عليهم وعلى اساسه استطيع التعامل معهم !!

### عبد المجيد عبد الله .. أهلا بالأمم ..

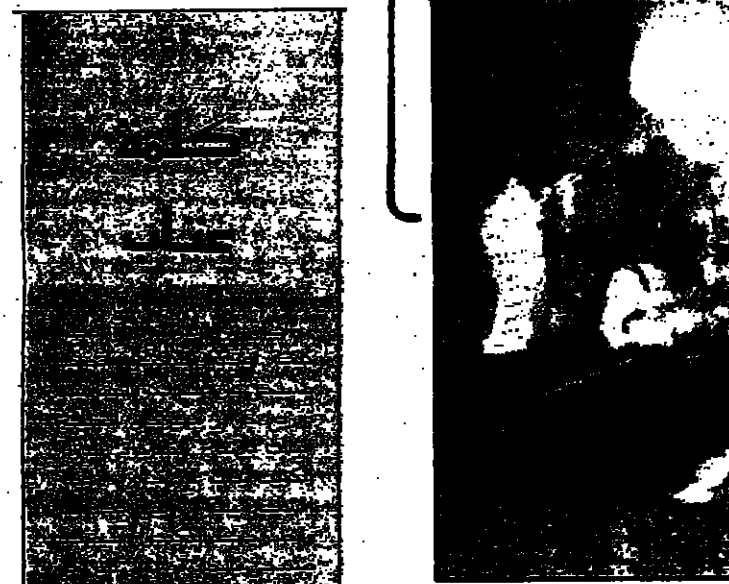
الابتداع الفني تطور حتى مستمر .. يتحلقه فرسائه وابناؤه ومنسوبوه .. والاغنية السعودية اصلت قدرا هائلا من النجاح

والانتشار والتأثير بفضل فرسائه وابناؤه وتوجيهه المعروفين .. عبدالمجيد عبدالله .. فارس مغرب جديد .. تجلته .. جيزان .. الفن ومطبع الفنانين .. فنان موهوب .. مثقف .. فني .. صاحب صوت جميل واداء مكنون وطموحات لا تعرف للتفتي ..

عبدالمجيد عبدالله .. تغدو .. بكفاءة .. مرحلة الاعداد للفن او ما يسمى بعملية .. التجهيز .. تخطاها بعد كفاف سنوات ثلاث .. قشاما يتدرب في صمت ويعمل في صبر ويحاول في اضراس من اجل اثبات ذاته ويكمله ووجوده الفني المميز .. الذي يشهد ويختلف تماما عن اسلوب زملائه المطربين الآخرين ( )

تتلمذ بقدر الفهم اللامع الذواق الفنان الموسيقي للحسن .. سلمي احسان .. وساعده كثيرا في مراحل خطاه الاولى مساعده الفنان الاخيه الفنان والقاصه .. سلمي .. بوميه وكفاءة .. عبدالمجيد .. اعد له مجموعة الحان جديدة مع كلمات نغمة من أبرز الشعراء المرموقين .. هذه الاغنيات سوف تطرح على اسماع النسل على شريط .. كاست .. خلا لسليبي قليلة .. ليكون أول .. مصالحة .. وجدانية بين صوت الفنان عبدالمجيد عبدالله ووجدان الجمهور ..

وه كل الفنون .. التي تتحسس .. الأمل .. في كل موهبة وكفاءة فنية وطنية محلية .. تقدم اليوم .. الفنان الأمل .. عبدالمجيد عبدالله في مصالحة عذبة .. مع .. اهل .. ان .. تتلقى مع افكاره وطموحاته واراته في لقاء سوف تقدمه لكم على صغر .. فنون الاربعة .. المقبل ان شاء الله ..



عبد المجيد عبد الله

تغنى ميادة الحناوي من كلمات سيد مرسي والحان بلقيس حمدي اغنية - تغيب -

تغيب وتبتعد واقل ويحتكوا عنك كلام واسمع واستغفر وابقل وابقل يبعد يبعد ويحاذي غير

فرغ للشاعر مارون كرم من كلمات اغنية جديدة يقول مطلعها يا حبيب العطرانين !

وين وين في لنا محبين ! مالك مالك ماسحيت يا عازن احبينا !

وتتردد اقوال ان هذه الاغنية ستشدد بها المطربة الكبيرة - صياح -

ترجمة ستغنى قربنا من الحان الموسيقار بلقيس حمدي تدخل الى مكتبة الاذاعة مجموعة جديدة من الاغنيات الموسيقية للموسيقار ( احمد عتير )

انتم لمطفي ستحل ضيفة على البرنامج الاذاعي - سميرة شعبية - الذي يقدمه ويقدمه فؤاد بخش ونغمه الحميدي .

لهذه مواجهة في حلقة جديدة من برنامج سميرة شعبية مع الفنان للحسن ساسي احسان .

المخرج الاذاعي للمنتاق محمد طاهر يستعد لاجري سباعية اذاعية جديدة كعب مقدمتها محمد رجب .

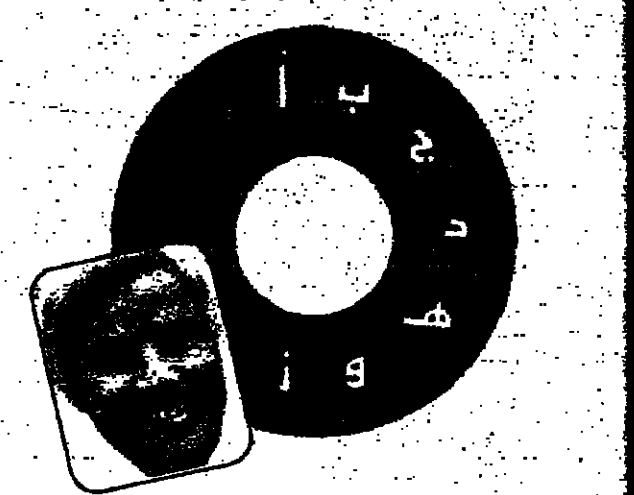
يقال ان أحد المذيعين اراد ان يقرأ عنوان اغنية المطربة الكبيرة نجاة الصفيحة .. اما يا حبيب فقال يا حبيب .. يا حبيب يا حبيب ..

أحد المذيعين للبرنامج سأله مخرج برنامج عن الاخراج فرب عليه واما مخرجها ذا .. المخرج ..

أحد كتاب البرامج قال للمخرج حلقنا القليلة عن العمل .. المخرج ضاحكا ..

وضروري واستغنى بلقيس في الموضوع !!

استغنى بلقيس في الموضوع !!



### المقال اليومي لاي كاتب .. ملتزم .. اعتبره واجبا اجباريا .. لرغبة اختيارية فيها الكثير من المعاناة والكثير ايضا من الملل !!

(ب) باب القاهرة لا .. يصنع .. نجاحا لفنان اجوف .. باب القاهرة الفني يدعم نجاح الفنان الناجح اساسا في بلده .. وينشره .. كلمة صديق لوجهها لانصاف الفنانين او اشباه الفنانين الذين يتصورون ان الباب يقوت .. جمل !!

(ج) حجلة ربهما المعلق الرياضي على داود مرتين في مباراة المملكة والجزائر بعد طرد .. الأخضر بللومي .. وخروج محمد عبدالجواد .. مصليا .. وهي .. الفرقتين يتقلب بنسبة اعين .. عزيزي على داود .. ١١-١٠ .. والا .. الحارس .. مش فيهم !!

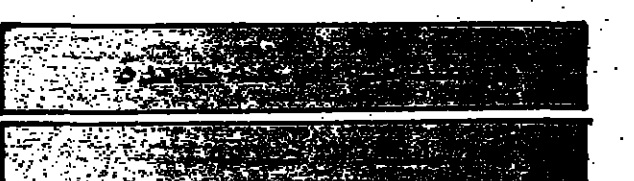
(د) يا كلام .. .. الأخضر بللومي .. نجم نجوم فريق الجزائر الشقيق لكرة القدم واحد أبرز نجوم كأس العالم بمصر .. يأتي الينا .. ليلعب امانا لنستمع بفنائه الكروية .. النادرة .. فيخرج بعد دقائق قليلة .. بكارت احمر .. بالله .. دا كلام !!

(هـ) رسالة من الحب والاحترام اهديها الى الفنان .. الخلق .. سراج عمر لانه خلال .. كل .. مشوار عمره الفني كان مثالا رفيعا للذوق والادب والتواضع والابداع في كل سلوكياته العله والخاصة وفي .. شعوره .. وكل .. آرائه .. الصحفية تجاه الزملاء .. عزيزي .. سراج عمر .. واصل المشوار على هذا النهج الحميد .. تحفظ عناية ورعاية الله ..

(و) وقدرت تهجر .. يا قلبك .. يا طلاح مداح !!

(ز) زملائي الاعزاء اشرافين على الملاحق والصفحات الفنية .. معاندا الاربعة القادم ان شاء الله في ندوة الأستاذ محمد حيدر شيخ .. التلفزيونية .. معنا هنا في المدينة .. المطلوب .. نقاش تلفزيوني .. وليس حوارا تلفزيونيا !!

جلال أبو زيد



اذاعة البرنامج الثاني من جدة .. سجلات سباعية جديدة من تاليف الأستاذ محمد صفة .. موضوعها تأكيد مفهوم البقاء والنخوة العربية والاسلامية المتأصلة في نفوس مواطني هذا البلد الطيب الكريم ..

يقوم ببطولتها فؤاد بخش ونجلى منطاري ومبارك نصر وعبدالرحمن مكار ومازن توفيق طارف وعبدالله الصلح بالاشتراك مع سعد حسن واميان السكاف .

### التهامي يقدم حفلا ناجحا في جيزان

برعاية امير منطقة جيزان الشيخ محمد بن تركي السديري اقام نادي التهامي بجيزان حفلا موسيقي السوي للنشيد حضره مدير رعاية الشباب بمنطقة جيزان محمد احمد هادي وجهور غير من اهل المنطقة وقد بدا الحفل باي من الذكر الحكيم ثم كلمة رئيس النادي عبدالعزيز الهويدي رحب فيها بمئات الاعم والجمهور وشار الى الاجازات التي حققها التهامي على مستوى المنطقة لمدة سنوات مضت عقبها تشيد الفهد قدمت فرقة الاناشيد بقيادة فنان جيزان محمد دويري ثم قدمت فرقة الفنون الشعبية رفعتي الدلع والعريضة وسرح العراس قدم

مسرحية النمام من تشيد سموية سموية من كلمات ابن البحر الشاعر ابراهيم صياي ولحن الفنان عبدالله دويري واداء فرقة الاناشيد ثم قصيدتان شعريتان الاولى .. هادي يدى معدودة فابسط يدك .. والثانية .. عندما تنتهر الكلمات .. تاليف والقاء .. على موسى زعل .. ومن كلمات نور الدين الومصاني لحن واداء الفنان عبدالله دويري اغنية ( رجلى اوراقي .. لا تحرق الاوراق ) استمر الفن الفنان بصمود الفنان الصغير طه كليب خضية المسرح فاستقبله الجمهور بتصفير حاد وتشجيع كبير وهذه عدة جمهور جيزان مع الفنانين البنانيين وقد غنى اغنية ( عائد ايا صغر بدرى عليك الهوى ) وقد تالت هذه الاغنية اعجاب الحاضرين وبعد ذلك جاء دور الفنان .. على احمد حيدر ( العمدة ) الذي قدم هدايا لكل من الفن والجمهور والتادي بدينية الفن والجمهور هو الفنان النشيد الذي يشاهده الجمهور لأول مرة عبر محمد عمر اما فدية الهادي كانت الاغنية التي تغناها الفنان الجديد وهي .. جيو التهامي حيو والتهامي ما في زيه .. شاركه الفنان المعتمد عازقا على الفنون الاغنية من الحانة وفرقة الصفة في الجيزا جيزا الاغنيات وفي الكورس .. تعود مرة اخرى فرقة الفنون الشعبية لتقديم رفعتي الزامل والسيف وتعود ايضا مرة اخرى فرقة الفنون المسرحية لتقديم مسرحية كوميدية بعنوان ( حكاية من حباتنا ) ابدع فيها الفنان عذبة ابوزاين وعمل شغاري وقد بللت اعين الحاضرين وفي نهاية الحفل قام رئيس نادي التهامي بتوزيع الجوائز على جميع الاعضاء المشاركين في الحفل واخيرا اختتم الحفل بتلاوة الذكرى وقد استمر الحفل الى ساعات متقدمة من الليل

استغنى بلقيس في الموضوع !!





حققنا الثاني على مستوى المملكة ونسعى للاول



بظروفه الصعبة . . . الهلال يواجه الاهلي

## الآخيران في التحصيل بعد هبوط الترمجى

الهلال - الأمل

## الهلال - الاهلي

ترجمہ - الانصار

**ترجی - الانصار**

[illegible]

## بطولة جودو الغريبة انتهت بمفاجأة

**شرطة جودة تحقق المركز الاول ..**  
**واحد والوحدة الثانية والثالثة**



**ابراهيم الطعيمي**

### حسن عسکری

- وزن ٩٥ كغم  
الاول : عبد الواحد يوسف فلاتة الجردة  
الثاني : امين عبد الله مولودي الاحاد  
الثالث : ابراهيم سمان ( احد )

- وزن فوق ٩٥ كغم  
الاول : سعيد موسى الكبيسي احد  
الثاني : طه عبيد الفردوي مركز التدريب  
الثالث : علي سراج جامعة الملك عبد  
العزيز

١ - شاكرو محمد السطحي نادى  
 ٢ - عمر عثمان فلاته نادى الوحدة  
 ٣ - خالد محمد جاد حراء  
 ٤ - بون ٨٦ كم  
 ٥ - احمد عبدالله البيه مركز  
 ٦ - منير عبدالله ملاوى الوحدة  
 ٧ - جميل سرور شرطة جدة

## کلام اللہ يفهموه

المنتخب والمسؤولين عنه ليتكروا  
طبيعة ودعما بالتشجيع ؟  
يق كوفلتري ستي كنا نلتص لهم  
فالمنتخب يقدم اجمل عروضه ..  
ون عنه يقدمون الكثير من الجهد  
وعرية والسهر حتى وصل المنتخب الى  
الحضور الجماهيري امام المنتخب  
لطوب .. والحاضرون منهم ليسوا  
جمهورنا الحبيب اكثر مما يصل  
الجزائر .. قاهر الانان في اسبانيا ؟

**خالد مرشد**

فلا يزال

الغمر

### سكرتير احد المسؤولين عن الكرة الاحدية :

سنجرب انفسنا امام الاتحاد اولاً في المدينة وجده

**حققتنا البطولة .. وأترياء المدينة .. لا حس ولا خسر !!**

حَسْبُنَا « فَاضِلَةٌ » وَلَا مَكَافَاتٍ لَدُنَّا لِلطَّوَلَةِ



## حراء يسير في الاتجاه المعاكس

من خلالها ان يكون ( حراء ) فارسي  
الساحة في كل الايام وصيد المجتمع  
الراعي - كما وعد رئيسه .

ولكن يظهر ان وصول الاستاذ  
الحيصاني كانك بعض اعضاء  
وخلو الايام وعندما ( تمركز ) في  
كبي الترابي سن حراء وفي عودته  
الحريقوني عن بات الاصول التي  
رسمته للترابيات طلب ان يلبثه  
وفي ( تحضي ) اصابه الان

وارد في القودة قائلا :  
لازلنا على اتصال بعدد من الاندية  
يهدف للعب معها وديا قبل بدء مسابقة  
الكاس حيث ابرقنا الى الاهل والهلال  
والشباب والرياض وقد تلقينا موافقة  
الاخوة في الهلال وسيجري تحديد موعد  
اقامة المباراة خلال الايام القريصة  
القادمة .

بطولة المملكة للمصارعة  
فسي الديمام

■ **الدعم - ابوخلدون :**  
تقام خلال الفترة من ١٤ جمادى  
الثانية القادم الى ١٤ / منه على صالة  
المركز الرياضي بالخبز بطولة الملكة  
للعضادة الحرة للكيان وذلك باشراف  
الاتحاد العربي السعودي لالعاب القوة  
بالتعاون مع المكتب الرئيسي لرعاية  
الشباب بالمنطقة الشرقية

## اليوم الاتحاد والنجمة

## بيّن التأكيد والتعويض



**لقطة من لقاء بين الاتحاد والنجمة**

■ من مندوب المدينة

اليوم يقام اللقاء الاخير في الاسبوع الثالث عشر من الدوري الممتاز لكرة اليد بين الاتحاد والنجمة على صالة جدة في الخامسة عصرا ..

يدخل الاتحاد اللقاء بعد كسب سهل اخير له على الحزم زاد من مصيده الي 25 نقطة يحتل بها المركز السادس بفارق الاهداف عن الانصار

في حين تراجع النجمة الى المركز السابع لأول مرة بعد خسارة من الخليج يتوقف مسيرتها على 14 نقطة بفرق نقطة واحدة عن الاتحاد.

لقاء مهم يجمع بين 14 الاتحاد والجمهور عند كانت شعبية التفاعلات ترشح الاتحاد قيادة على عالم الأرض والجمهور لصالحه بعد ان تحسن وضع الفريق في ظل تدريبه الجديد وتمارينه المختلفة.

الفرق فريق السيلسل و بعد تعفن من زمرة الاتحاد في الدور الاول القصص وهما اليوم في المركز سادس وتعويض. فهل تستمر النجمة في خسائرها المتعددة خارج أرضها بنقصها المعتود ام يجتهد لها الحظ امام الاتحاد.

● من مخدوب ( المدينة ) :  
المدينة - بعد ان التقيا في نهائى  
الشبلب يوم امس لتحدد بطل اندية  
منطقة المدينة المنورة في الكرة الطائرة

يلتقي أحد والانتصار في السادسة والنصف من مساء اليوم على مستوى الدرجة الأولى في الكرة الطائرة ايضا لتحديد بطل المنطقة - دوري فرق الدرجة الثانية - والذي سينتقل بالتالى الى المشاركة في دورة الصعود للدرجة الأولى

المباراة تقام على الصالة المعلقة بطريق  
الطائر . ويدخلها أحد بعد فوزه ببطلنة  
مجموعته التي تضم بالإضافة له فريق  
الانصار ووادي القرى من العلاء ثم فوز  
على نادي المجموعة الثانية فريق  
من بني بالانسحاب . ويدخل الانصار  
المباراة بعد احرازه المركز الثاني في  
مجموعته بعد أحد ثم فوزه على فريق  
المجد من بني لصل من أحد الى المباراة  
النهائية هذا اليوم

لقاء اليوم بين احد والانصار هو الثالث هذا الموسم حيث سبق وان التقيا في الدور التميدى عندما كانا في مجموعة واحدة مرتين فاز فبهما احد بعد سنوات

**يوم الأحد بن هلال**

**يسلم كأس الحدود للفريق الفائز**

مجموعة « الدوري الكامل » فتقابل هذان الفريقان وستقام المباراة برعاية الفريق بن هلال الذي سيقوم بتسليم الكأس للفريق الفائز .

وتجدر الإشارة الى ان مركز تدريب السلاج بالرياض يضم نخبة من نجوم الاندية اشبال ناصر الدوسري و « سدوس » و عبد العزيز الرزقان وفلاح الفالح .

● الرياض - مكتب - المدينة :  
تقام عصر الأحد القادم على ملعب الملز  
المباراة الختامية على كأس مدير عام  
سلاح الحدود الفريق محمد بن هلال  
وذلك بين فريقى سلاح الحدود بمنطقة  
نجران ومركز تدريب السلاح بالرياض  
وهما الفريقان اللذان تأهلا لهذه المباراة  
بعد تصديهما لجموعتهما التي ضمت  
جميع مناطق سلاح الحدود ولعبت كل



مع تحيات .  
 المهندس العام للمملكة : **سوق وكي باريسان**  
 صالح عبد الرحمن  
 جدة ، طريق لبنان - تلخيم : ٢٤٧١٠٤ / ٢٤٧٢٤٩  
 الرياض : شارع سيدي الوليد - تلخيم : ٢٤٨٤٨٠  
 القصيم : شارع الملك فيصل - تلخيم : ٢٤٨٤٨٠


 2-6  
 877

خلى ذهن



هاشم كارورى

بعد النتيجة

المشروع الجديد والاستفادة المنتظرة

●● قرأت خبرا ادلى به المهندس فهد السليمان مدير عام مصالح المياه والمجارى بالمنطقة الغربية بقرب ترسية مشروع مجارى طريق المدينة الذى يشمل ما بين شارعى الأمير ماجد شرقا والحمراء غربا .. وهو خبر سار اتمنى ان اسمع مثله كثيرا لبقية احياء جدة .. ذلك ان جدة لها وضعها الخاص عن بقية المدن الكبرى بالملكة من حيث عدم قبول تربيتها لامتصاص مياه البيارات وضرورة الاسراع فى استكمال شبكتها من المجارى العامة .

●● وجريدة المدينة وجارتها وزميلتها جريدة البلاد تعانين من مشكلة طفق البيارات بشكل مزعج .. فهل نطمح ان تشمل الشبكة الجديدة مبانى الجريدتين خاصة وانهما لا يبعدان سوى امتار عن بداية مشروع العقد الجديد .

●● كلنا امل ورجاء ان يستجيب المهندس السليمان لهذا المطلب والرجاء .

ابو الوليد

الى لقاء

بين جمال المرأة وروعة الفتاة

لا انكر اننى وانت صديقتان .. وان كنت لا اذكر عمر هذه الصداقة فقلت امتدت منذ سنوات الطفولة .. يوم كنت انت وأنا هناك فى قباء نرقع الجمال وهو يشرب من ملابس سوانا قديمة كنت تقول عنها بانها امرأة وكنت اقول عنها بانها فتاة .. فقد كان مظهرها يدل على انها .. وان كانت اكبر منى ومنذ ان انزلنا صغيرة .

صغيرة على الشقاء الذى تعايشت حتى اذا ما لقت بمجلتها الصغرى على الارض وامست يدها الى الخوص .. تغزل من خنجره احزمة صغيرة وتلفها حول حزم البرسيم الخضراء تحدثت انت اليها فلم تجيب وان كان فى عينها كلام كثير باحث بها ايتسامتى التى لم نرها لانها كانت مغطاة بالثام .

وسالتها انا .. فلم تقع على الصمت ودمت عنقها لثرى من القادم من خلفنا حتى اذا لم تجد احدا اخذت ترتفع صوتها بغناء وقيل فمست انا وانت معانى كلمات الحزينة .

كانت تنحو بالدمع على الحياة التى جعلتها تقترب بآبى عنها وهى صغيرة وعرفت انا قصتها ونسبتها انت وان كنت لم تنس يومها .. بانها تحدثت فى ورقتها ان تخاطبك كشأ اصغر من ان نعى معنى كل التصرف هذا حتى اذا ما كبرنا قلت فى .. وانت تضحك ليد أنك تذكر سارة وتفاهلت انا عليك فقلت لم اعد اذكر وضيت تتحدث عن الفتاة الرغبة السراء الرفيعة واجتهدت ان اتقارب حتى اذا ما رايتك تضيق بعباسى تذكرتها .. وان كنت لم انساها .

واخذت تتحدث عن الكثيرات اللواتى رايتهن ونحن فى الطريق الى الجامعة فى القاهرة وبورس كوليفر .. وبندر وسان فرانسيكو .. وبخت تشارلز بيبي وبينين وبيرت بعدا انها تذكرك بنىء من الحياة التى احببت وتلك قولك التى لا انساها وان كنت لا اذكرها لان فيها طمس .. النساء يا صديقتى كالحياة بخلف طعما بين سيرة وسيرة فسمند .. ما كانت سارة رفيعة وثنية وسراء فى طيبة الطيبة .. غير قاسية ولينة ومتعبة فى منى اخرى .

ولما احببتك انت اولا .. انا تانيا .

لكن حب ينسل بالارض احبينا طيبة الطيبة وقياء .. وحررة والطريق المؤدى الى السجينة .

السجينة التى انتقلت اليها اختيا رفيقة دروبها الرفيعة .

سارة قبا واحبنا دائما احبى واجمل من سارة فورت كوليفر وبندر وسان فرانسيكو .

انت معنى يا صديقتى ام انساخلف وسيتول لك كانت فتاة والآخرى امرأة والفرق كبير بين جمال المرأة وروعة الفتاة .

انسان



البهجة فى عيون الرجل !

على محمد حسون

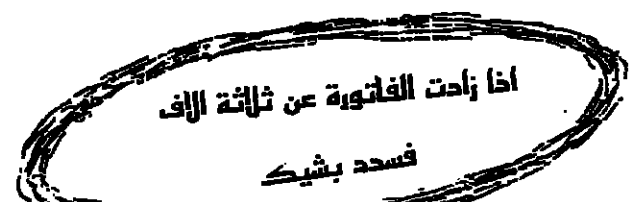
■ لماذا تصرون ان تقنعونا بان الرجل « جزار » فى اعماقه يتلذذ بممارسة حرفته ذبح هوايتنا وخنق تنفسنا .. وقطع ابدى احلامنا اذا تعددت تحسوس الوجود وتعى الحياة .. لماذا تصرون على اقناعنا ان الزواج رحلة الى السخانة .. فقط ؟

■ من مساعد المحيا :  
الرباط - تستعد حاليا ادارة المكتبات العامة بوزارة المعارف بالرياض لافتتاح مكتبة العامة الجديدة بالرياض والتي تقدر افتتاحها خلال الشهر القادم بانذ الله .

■ شرح بذلك الاستاذ محمد المرسى مدير الادارة وقال انه تم تجهيز المكتبة بكل ماتحتاجه من اثاث حديث وكثير متنوعة مختلفة .

■ وأضاف من جهة اخرى انه تم استلام مبنيين جديدين لمكتبتين فى كل من شفاء وبغية وبجيرة الآن ثابتهما بكل مستلزمات المكتبات .

٣ مكتبات  
فى ٣ مدن



■ من عبدالرحمن مبروك :  
المدينة المنورة - قررت منطقة الاتصالات بالمدينة المنورة ان يكون تنفيذ الفواتير التى تزيد عن ٢٠٠٠ ريال بشيك مصرفى او بقدا بشفة الخصم .

■ وأضاف بان هذا القرار تمت الموافقة عليه فى الاجتماع الاخير لروساء الاقسام بالاتصالات برئاسة مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات .

السرحان : يخرج عن صمته ويغمر صحافتنا !

■ سارنا حسن سرحان : استطاع سرحان فى مكة المكرمة ان يقتحم خزانة .. واخرى مع حواشيل يتردد بها .. البيت .. السرحان الخارج عن صمته .. يترك ان السرحان عن خزانة مكتبة هو خير له .. والفرار .. ويتردد .. فى حواشيل مع .. فى ذلك .. سرحان .. فى الكتاب ..

ولا يفت السرحان .. والحوار لصحيفة محلية .. ان يعبر حقلنا ..

والذى تولى الاعلان الترويجية .. كما يقرر .. عندما يتجاوزون سكر ما تتركه الارب والاشاق .

انتبهوا

من الرجل الذى يبيع العسل على قارعة الطريق ؟!

المواطنون والتجار من التعامل مع .. تجار الشنطة .. بيضا وشراء .. والرجل الذى اشترى اليه يانه يبيع العسل على قارعة الطريق هو من حماية المستهلك .. وادار مدير عام يتك فى سلامة اية بضاعة ان يتصل على الفور بآية جهة حكومية مختصة بالبلديات .. او اى فرع من فروع وزارة التجارة المختلفة لتتخذ الاجراءات النظامية .

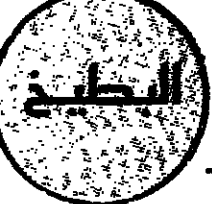
واكد مدير عام حماية المستهلك بان مدير عام حماية العسل المستوردة تفحص عيناتها فى مختبرات الجودة النوعية التابعة لوزارة التجارة .

جدة واس : تقيم الجمعية الصحية الخيرية بجدة السنو لغيرى السوى الشاى والتعريف لجمعية بنك و الناس والتعريف من النهر الطار من الجمعية معبر

بعض مدير عام حماية المستهلك : حظه بالتميز والسفر .. وفان بان ظاهرة انتشار بيع العسل

السفارات تعرض منتجاتها فى سوق خيبرى

جريدة يومية جامعة تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة أسسها عام ١٣٥٦ هـ على وعثمان حافظ



تجارب على

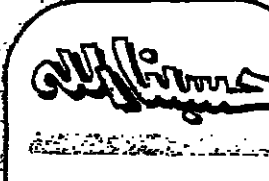
وحملات على « الليمون » !!

■ من احمد سعيد مصلح :  
ذكر الاستاذ سالم بافلمج مدير محطة الابحاث الزراعية بجدة بانه تقرر عمل تجارب على البطيخ للتعرف على بعض الافات التى تصيبه ومن ثم مكافحتها وامم هذه الافات هي فطريات ظهرت مؤخرا ..

ومن اجل ذلك تم تخصيص مزرعة تجارب لى مسطحة البيت وتقوم بعض الفرق باجراء تحليل وتجارب فى هذه المزرعة لتحديد نوعية الممرض وتشمل هذه التجارب بدءا من عملية البذر حتى الحصاد ويتم خلالها دراسة

مراحل نمو البطيخ وطرق معالجه للوصول الى افضل الطرق لمكافحة هذه الافات التى قضت على سيات البطيخ هذا العام منسطة جيب جدة واليت والقندة

واضاف الاستاذ بافلمج بان تشككت فرق من المديرية العامة للزراعة والمياه العربية لتقوم بحملات مكافحة لمكافحة الافات المنتشرة في مزارع الموالج وبالاخص الليمون في منطقة الخدمة وادراء عملاى مركزه للقضاء على هذه الافات والتي تهدد الموالج بحصة عامة وقال انه تمت محاصرتها وفى السيل الى القضاء عليها باذن الله .



■ اعترف ان فى هذه التفاهة .. لكننا نتعطف فى بعض الاحيان مع تفاهاتنا ..

■ خطر فى - مثلا - ان اسال : كم سيجارة تستهلك .. كم فنان شائى تفهوه .. كم فنان شائى تفهوه .. فى يوم .. او فى شهر .. او فى سنة ؟ ..

■ خطر فى ان اسال : ..

■ اسال من .. لا ادرى ..

■ مجرد سؤال .. قد يكون تافها .. لكن الاجابة عليه .. ان تكون كذلك ..

■ وحسنا الله !!

يحيى باجنيد

وفاة الباندا

فى بولن

تشير مشاعر الصينيين !

■ بكن - د ب - ١ : حركة وفاة حيوان الباندا - تين - تين - مؤخرًا فى حديقة حيوان مدينة برلين الغربية ، مشاعر الصينيين فهم يتقدمون ان هذا النوع من الحيوان يمثل الرمز الوطنى .. تين تين .. فقد قامت الصين بتقديمه هدية الى جمهور ألمانيا الغربية .. وفى نفس الوقت فان الصين تمثل فى الحفاظ على حيوان الباندا من الانقراض وبن تقوم بعد اليوم وبعد سنوات قادمة باعداد اى حيوان باندا .. لاى دولة من دول العالم .

■ وفى محاولة جادة تقوم الصين حاليا باتامة حقول لزراعة وتربية هذا الحيوان على جبال مقاطعة سيتون ( وانغواو ) الجبارة الاخرى لمقاطعة ( شوانكس ) فى محاولة من الحكومة الصينية لشحافة اعداد هذا الحيوان النادر .

■ هذا ويقوم اكثر من ٢٠٠ عالم صينى واخرون من دول مختلفة بدراسة واعاد بحوث فى مركز الباندا شمالا غرب



من ورق البامبو المفضل ونقل بعض هذه الحيوانات الى مناطق اخرى لتربيتها .

ونكرت المصادر الصينية ان هذا المشروع لم يكن ناجحا بما فيه الكفاية خاصة وان حيوان الباندا بدأ يشتر باستقرار الانسان فى المناطق التى يتكاثر فيها .

ويقول بعض الباحثين انهم لاحظوا ان حيوان الباندا يعاني من الجوع حتى الموت لقله اشجار البامبو فقد شعروا على حيوانين ميتين وهم يشعرون من حدوث وفيات اخرى بحلول شهر مارس القادم .

من جهة اخرى انتشرت الجماعات التطوعية لرعاية الباندا فى مدن الصين فى المدارس والمصانع مطالبين كل صينى ( بسنت ) امريكى واحد لشروع اقتاد الباندا )

اما الحكومة الصينية فقد قدمت ( ١٥ ) كيلوجراما فى اليوم الواحد .

مما دفع بمئات القطيع الى العمل على اطعام هذه الحيوانات وايصال اكبر كمية